

La Gala Málaga Cinema premia a los actores Marco Cáceres y Elena Martínez, y al Cine Club ‘Más Madera’

En el acto también se han dado a conocer los proyectos seleccionados para las ayudas a la creación audiovisual 2025

Este miércoles 19 de marzo el Teatro Cervantes ha acogido la Gala Málaga Cinema. Con esta entrega de premios, el Festival de Málaga reconoce a figuras del panorama cinematográfico malagueño y comunica a los ganadores de las Ayudas a la creación audiovisual 2025.

Y en esta edición los ganadores de las Biznagas Málaga Cinema a Mejor Actor y Mejor Actriz han sido otorgadas a Marco Cáceres y Elena Martínez, respectivamente. Por otro lado, el Cine Club Más Madera ha recibido el reconocimiento Biznaga Málaga Cinema Oficinas del Cine, por su larga trayectoria en Benalmádena como foro para el encuentro entre los cinéfilos.

La entrega de premios, conducida por la periodista Celia Bermejo, ha contado con la presencia del alcalde de Málaga, Francisco de la Torre; la concejala de Cultura y Patrimonio Histórico, Mariana Pineda; y Juan Antonio Vigar, director del Festival de Málaga.

Pablo Lobo y Victoria Herraiz, ambos Beca Talento Fundación Málaga, han sido los responsables de ambientar musicalmente la gala. Se ha presentado también la V edición de las Becas Talento Fundación Málaga, que ofrece ayudas a jóvenes malagueños para realizar estudios de perfeccionamiento en música, danza y arte dramático en centros de formación nacionales e internacionales. El objetivo de este proyecto es fomentar las artes escénicas en la provincia de Málaga.

Esta 28ª edición del Festival de Málaga ha vuelto a poner el foco en el talento existente en la Costa del Sol, entregando galardones a figuras de diferentes

sectores dentro de la industria cinematográfica. Unos premios que han sido otorgados por Diego San José, guionista creador de series de éxito como ‘Celeste’ y la cineasta Carla Subirana, que compitió hace unos años en la Sección Oficial del Festival de Málaga con ‘Sica’.

Además, esta gala ha servido para recordar a José de la Torre, fallecido el año pasado. A pesar de nacer en Montilla (Córdoba), el actor estuvo muy ligado a Málaga durante su etapa profesional. Estudió en la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga y participó en ficciones como ‘Toy Boy’, ‘Vis a Vis: El Oasis’ y ‘Amar es para siempre’, entre otros.

Durante la Gala Málaga Cinema, se ha dado a conocer las Ayudas a la Creación de esta edición con las que el certamen apoya al sector audiovisual malagueño. Estos son los proyectos seleccionados:

- **‘A pesar de las ruinas’**, de Raquel Quintana Martín, producida por La Zurda Films - 3000€
- **‘Roshni’**, de Rohit Bhagwan Narwani, producida por Bazar Films - 6000€
- **‘La ciudad líquida’**, de Delia Márquez, producida por Agudezavisual - 4000€
- **‘Pulseras’**, de Ana González Herraiz - 3000€
- **‘La hora escrita’**, de José María Arijo Álvarez, producida por Luz Naranja Films y Little Frame - 6000€
- **‘Carta de un padre a su hija’**, de Jorge Peña Martín - 5000€
- **‘Churrería Maravillas’**, de Ana Trinidad García Ramírez y Guillermo Rodríguez Durán, producido por Pajarracos Films - 4000€
- **‘La última oferta’**, de Marta García Ruiz - 6000€
- **‘Travesía entre sombras’**, de Violeta Salama, producido por Montserrat Ogalla - 6000€
- **‘Papá Noel ha muerto’**, de Gerardo Ballesteros - 6000€

málaga



Ciudad
de Málaga

MálagaProcultura

**FESTIVAL DE
MÁLAGA**

Descargas materiales de prensa:

<https://festivaldemalaga.com/prensa/materiales-prensa/>

Streaming y descarga de vídeos:

<https://malagaprocultura.vhx.tv/>

Canal Oficial de YouTube:

<https://www.youtube.com/user/MalagaFestival/video>