

El Festival de Málaga inaugura la séptima edición del Espacio Solidario con actividades para promover la integración y la inclusión

La Plaza de la Merced acoge nuevamente esta ventana del certamen en la que participarán hasta el sábado más de 50 colectivos sociales en actividades de acceso libre y gratuito

Esta mañana se ha inaugurado el Espacio Solidario del 28 Festival de Málaga en la Plaza de la Merced, lugar que acogerá la séptima edición de esta ventana a los colectivos sociales organizada por el Ayuntamiento de Málaga, a través del Área de Derechos Sociales, Diversidad, Igualdad y Accesibilidad, en colaboración con la Fundación "la Caixa". Hasta el próximo sábado 22 de marzo, el Espacio Solidario contará con la participación de 51 entidades con el objetivo de promover la integración y la inclusión.

En el acto de inauguración del Espacio Solidario han estado presentes el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre; la concejala de Cultura y Patrimonio Histórico, Mariana Pineda; el concejal de Derechos Sociales, Diversidad, Igualdad y Accesibilidad, Francisco Cantos; el director territorial de CaixaBank Andalucía, Ceuta y Melilla, Juan Ignacio Zafra; el responsable territorial de Andalucía, Ceuta y Melilla de Fundación "la Caixa", Juan Carlos Barroso; y el director del Festival de Málaga, Juan Antonio Vigar.

"Me atrevo a decir que esta Plaza de la Merced va siendo poco a poco la plaza de la solidaridad", ha afirmado Francisco de la Torre sobre la que le parece "una actividad hermosa con un gran crecimiento" de este séptimo año que se está desarrollando esta ventana del Festival. Asimismo, ha remarcado el compromiso que tiene Málaga en el ámbito educativo, refuerzo escolar, cooperación, desarrollo y tantísimos aspectos: "Una de las fortalezas de la ciudad es la

inquietud sana y dedicación generosa con la solidaridad que, junto a la cultura, crean una sinergia esencial”.

“Hoy estamos donde estamos y estaremos mejor”, se ha referido Juan Ignacio Barroso haciendo hincapié en el recorrido en el que CaixaBank, junto a Fundación “la Caixa” están acompañando a una Málaga y un Festival que avanzan paralelamente al desarrollo de “una sociedad que quiere ser rica en valores y que piense en su gente”. Paralelamente, el director territorial de CaixaBank Andalucía, Ceuta y Melilla ha recordado el proyecto de CaixaForum, que está proyectado para este 2025 en Málaga, donde se pretende acercar la cultura a toda la ciudad y que sirva “como puente de unión y para sumar como evento al Festival de Málaga”.

Por su parte, Juan Antonio Vigar ha recalcado que este Espacio Solidario *“forma parte del corazón del Festival, que se hace con el esfuerzo de los diferentes colectivos y desde el certamen intentan visibilizar”*. Además, el director del Festival ha enumerado las cuatro palabras que empiezan por ‘C’ sobre las que trabaja el certamen: cine, comunicación, contexto y compromiso. *“Nuestra intención es hacer de la ciudad más grande, no en extensión sino en valía, para lo que es fundamental el compromiso con la igualdad, con la sostenibilidad y con la acción social”*, ha concluido.

A través del Espacio Solidario, el Festival de Málaga persigue conectar con diferentes colectivos sociales para abordar, mediante una variada programación de actividades divulgativas, temáticas que giran en torno a la igualdad de género, la tercera edad, la violencia o la integración social, entre otras.

En esta séptima edición, medio centenar de asociaciones y colectivos sociales formarán parte del Espacio Solidario, desarrollando actividades de todo tipo como proyecciones, mesas redondas o talleres, con una programación que

abarca una semana desde el sábado 15 hasta el sábado 22 de marzo con sesiones de acceso libre y gratuito.

Durante la jornada inicial desarrollada ayer sábado 15 de marzo, se ha proyectado el audiovisual 'Personas que cambian vidas' de la ONG Crecer con Futuro y la Asociación Cultural Bollywoomanía Málaga ha realizado un espectáculo de danza. Esta primera sesión del Espacio Solidario ha servido también para abordar la violencia de género a través de un coloquio propuesto por el Colegio Oficial de Psicología de Andalucía Oriental, que ha sido seguido de las proyecciones 'Diversidad' y 'Los guardianes del agua, Tekuanaes', de la Asociación Cultura Antonio Montes y OXFAM Intermón, respectivamente.

Descargas materiales de prensa:

<https://festivaldemalaga.com/prensa/materiales-prensa/>

Streaming y descarga de vídeos:

<https://malagaprocultura.vhx.tv/>

Canal Oficial de YouTube:

<https://www.youtube.com/user/MalagaFestival/video>