



La Banda Municipal de Música contará con la interpretación de la soprano Alba Chantar en su próximo concierto

- La cita musical gratuita, que estaba prevista para el 2 de marzo y fue aplazada por lluvias, tendrá lugar el domingo, 16 de marzo a las 12:00 horas, en el Museo de Málaga

Málaga, 14 de marzo de 2025.- La Banda Municipal de Música contará con la interpretación de la soprano Alba Chantar en su próximo concierto, que rinde homenaje a Andalucía. La cita musical, que estaba prevista para el 2 de marzo y fue aplazada por lluvias, tendrá lugar el domingo, 16 de marzo a las 12:00 horas, en el Museo de Málaga, gracias a la colaboración de la Junta de Andalucía. La entrada es libre y gratuita hasta completar aforo.

1/2

La banda, dirigida por Francisco Miguel Haro Sánchez, ofrecerá un repertorio con el nombre de '¡Andalucía!', que consiste en un programa homenaje a la región con motivo de la celebración del día de la comunidad. El concierto está dividido en tres partes y la soprano malagueña Alba Chantar será la protagonista en dos de las piezas musicales.

La cita musical comenzará con la suite en tres tiempos 'Málaga, mi Ciudad' del compositor malagueño Gabriel Robles Ojeda. Esta interpretación supone el estreno completo de la pieza musical, ya que, en 2017, la Orquesta Filarmónica de Málaga interpretó la primera parte. Robles Ojeda es músico, compositor y catedrático del Conservatorio Superior de Música. La pieza musical es un homenaje a Manuel del Campo, una de las figuras más destacadas de la música malagueña.

La selección de cuatro de las 'Canciones Populares españolas' recogidas por Federico García Lorca será la siguiente pieza que formará parte del repertorio. De esta forma, con esta obra se trata de reivindicar la faceta musical del poeta, que estuvo muy presente en su época universitaria. Los discos grabados en 1931 son el testimonio de esta etapa musical. En estos discos, el poeta acompañó al piano a la famosa cantaora y bailaora flamenca Encarnación López 'La Argentinita'. Los asistentes podrán disfrutar de las piezas musicales 'Anda Jaleo', 'Zorongo', 'Café de Chinitas' y 'Los Cuatro Muleros', que interpretará la soprano malagueña Alba Chantar, una de las voces con más proyección de la lírica española.



Por último, 'El Amor Brujo', uno de los títulos más conocidos de la historia de la música española, de Manuel de Falla, compuesta como 'gitanería' a petición de la bailaora Pastora Imperio cerrará el concierto. La suite que se interpreta uno de los momentos más importantes del ballet, entre los que destaca la 'Danza del Fuego', y las dos canciones que se incluyen en la partitura: la 'Canción del Amor Dolido' y la 'Canción del Fuego Fatuo', también interpretadas por Alba Chantar.

Banda Municipal de Música

Temporada de Conciertos 2024 - 2025

Dirección: Francisco Miguel Haro Sánchez

Concierto '¡Andalucía!'

Obras de Gabriel Robles Ojeda, Federico García Lorca y Manuel de Falla.

Con la interpretación solista de Alba Chantar (soprano)

Museo de Málaga (Palacio de la Aduana).

Domingo, 16 de marzo de 2025 a las 12:00 horas.

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo.