



## COMUNICADO

### Derechos Sociales

## Un total de 2.320 personas participan en los 93 talleres gratuitos de envejecimiento activo que se llevan a cabo en los 11 distritos de la ciudad

- El Teatro Cervantes acoge esta tarde la Muestra de Talleres, con actuaciones de corales polifónicas, grupos de baile, una representación teatral y la presentación del cartel del Carnaval de las Personas Mayores de 2025
- Esta iniciativa forma parte del Plan para la Promoción del Envejecimiento Activo para fomentar la autonomía y potenciar la actividad física y psíquica mediante actividades socioculturales

**Málaga, 3 de diciembre de 2024.-** Un total de 2.300 personas de más de 60 años participan en los 93 talleres gratuitos que desde 2003 se desarrollan en los 11 distritos de la ciudad en el marco del Plan para la Promoción del Envejecimiento Activo impulsado por el Ayuntamiento de Málaga, a través del Área de Derechos Sociales. El objetivo es fomentar la autonomía entre este sector de la población y potenciar la actividad física y psíquica mediante actividades socioculturales para la ocupación de ocio y el tiempo libre que, además, favorecen el establecimiento de relaciones sociales como herramienta contra la soledad no deseada. Pintura, teatro, baile, manualidades, coro, taichí, expresión corporal, yoga, radio, prensa o fotografía son algunas de las temáticas de estos cursos que se imparten en los centros sociales de mayores, los centros ciudadanos y en los centros de Servicios Sociales Comunitarios de la ciudad en colaboración con la Asociación Prosalud.

1/2

Como cada año, coincidiendo con el paréntesis de las actividades durante las navidades (se retomarán a mediados de enero), una representación de estos cursos gratuitos conforma el programa de la Muestra de Talleres para Personas Mayores que se celebra hoy martes (17.30 horas) en el Teatro Cervantes ante un público compuesto por el resto de usuarios de estas iniciativas y las directivas de las asociaciones de mayores de la ciudad. La gala, a la que asistirá el alcalde, Francisco de la Torre, junto al concejal delegado de Derechos Sociales, Francisco Cantos, incluye las actuaciones de las corales polifónicas Regina Coeli y Miraflores del Palo; de los grupos de baile de las asociaciones La Princesa, Miraflores de los Ángeles, Nueva Málaga, Pedregalejo, Los Claveles y del

Centro Ciudadano Valle Inclán; y una representación teatral a cargo de los participantes en el taller de Los Claveles.

Además, también está prevista la presentación del cartel del Carnaval de las Personas Mayores de 2025 y se procederá a la entrega de premios tanto al autor del cartel ganador como al segundo y tercer clasificado. Esta muestra cuenta con la cobertura informativa de los talleres de prensa, Revista 'Solera', el programa de radio 'La voz de los mayores' y el taller de fotografía digital.

### **Actividades para personas mayores**

El Plan para la Promoción del Envejecimiento Activo forma parte del VII Plan de Inclusión Social del Ayuntamiento de Málaga 2021-2024 que tiene entre sus objetivos fomentar la autonomía de las personas mayores y promover el envejecimiento activo con actividades para evitar la soledad no deseada y el aislamiento social. En este sentido, además de los talleres para mayores de 60 años o los programas de memoria y estimulación cognitiva que se desarrollan en el Centro de Envejecimiento Saludable, la empresa municipal Más Cerca también tiene en marcha el Aula de Formación Ciudadana, que contempla 127 talleres (116 presenciales y 11 exclusivamente online) en los 11 distritos de la ciudad y que están dirigidos a toda la ciudadanía adulta, aunque más del 80% de los participantes son personas mayores (más información en <https://www.malaga.eu/el-ayuntamiento/notas-de-prensa/detalle-de-la-nota-de-prensa/index.html?id=172573>).

2/2

Igualmente, también destacan los programas de actividades deportivas (gimnasia, marchas de movilidad articular, relajación,...) para mayores de 65 años que se ofertan a través del Área de Deporte y que cuentan con más de 3.200 plazas.