



La Banda Municipal de Música ofrece el domingo en el Museo de Málaga un concierto con piezas especiales para solistas y banda

- El patio central de este espacio acogerá a las 12:00 horas la cita musical, con entrada gratuita hasta completar aforo

Málaga, 28 de noviembre de 2024.- La Banda Municipal de Música ofrece el domingo, 1 de diciembre a las 12:00 horas, un nuevo concierto en el patio central del Museo de Málaga (Palacio de la Aduana) con un repertorio que incluye piezas especiales para que sean interpretadas por solistas y para banda. La entrada es gratuita hasta completar aforo. El concierto contará con la dirección de Francisco Miguel Haro Sánchez.

La cita comenzará la sesión con el 'Concierto para clarinete', del compositor y director de orquesta de jazz norteamericano Artie Shaw y la intervención solista de Andrés Mejido. Posteriormente, se podrá disfrutar de la versión para fagot y banda del segundo tiempo del 'Concierto nº 2 para piano y orquesta' escrito por Dmitri Shostakovich, que interpretará Juan de Dios Robles, autor de la versión.

1/3

La flauta travesera será la protagonista de la tercera pieza del concierto, con el 'Concertino para flauta', del profesor y compositor portugués Samuel Pascoal, y la interpretación de Laura Fitzsimmons Carnero. Seguidamente, el programa continúa con 'The Overton Window', obra del profesor, compositor y trombonista Ricardo Mollá. La parte solista de esta pieza será interpretada por Juan Miguel Vázquez Martín.

Tras una breve pausa, se reanuda la actividad con dos interpretaciones de grupos instrumentales: en primer lugar, el 'Concierto nº 1', obra para grupo de metales y banda del músico, ingeniero y arquitecto ruso Victor Ewald, en el que participará el grupo formado por José Antonio Moreno Palomo y Santos Flores Martí (trompetas), Francisco Manuel Puyana Pastor (trompa), Pablo Jesús Sánchez Gutiérrez (trombón) y Juan Manuel Cornejo Martínez (tuba).

El concierto continuará con el grupo de saxofones para la interpretación de la 'Pequeña czarda', obra del saxofonista y figura del jazz en España Pedro Iturralde, a cargo de Daniel Blanco Montes, Alfonso Llamas Lima, Darío García Pérez, David Fernández y Manuel Delgado, autor de la adaptación. El 'Concierto para batería', del percusionista estadounidense David 'Dave' Mancini e interpretado por Javier Robles, pondrá punto y



final al concierto.

Banda Municipal de Música

Dirección: Francisco Miguel Haro Sánchez

Concierto especial para solistas y banda con obras de Artie Shaw, Dmitri Shostakovich, Samuel Pascoal, Ricardo Mollá, Victor Ewald, Pedro Iturralde y David Mancini.

Lugar: patio central del Museo de Málaga (Palacio de la Aduana)

Día: domingo, 1 de diciembre

Hora: 12:00 horas

Entrada: acceso libre y gratuito hasta completar aforo



BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA.

Temporada de Conciertos 2024 - 2025

Dirección: Francisco Miguel Haro Sánchez

Concierto de Solistas, con obras de **Artie Shaw, Dmitri Shostakovich, Samuel Pascoal, Ricardo Mollá, Víctor Ewald, Pedro Iturralde y David Mancini.**

Museo de Málaga (Palacio de la Aduana).

Domingo, 1 de diciembre de 2024. 12:00 horas.

Entrada libre.