



COMUNICADO

Innovación, Digitalización y Captación de Inversiones

www.malaga.eu

La sexta edición de los Premios 'Indie Games' reconoce a los mejores videojuegos del año el próximo 29 de noviembre en FYCMA

- La gala contará con la participación de la presentadora Nikki García, la artista malagueña Alessandra García, el dúo electrónico Tirana y la actuación de la DJ Rocío Saiz, entre otros
- Los interesados en asistir al evento pueden conseguir sus invitaciones en la web premiosindes.com

Málaga, 27 de noviembre de 2024.- La sexta edición de los Premios 'Indie Games' llega a su recta final el próximo 29 de noviembre con la gala de entrega de galardones a los mejores videojuegos independientes del año. El evento, que tendrá lugar en FYCMA (Palacio de Ferias y Congresos de Málaga), contará con un *pre-show* que conducirá Lara Smirnova y un acto central presentado por Nikki García, que ha sido hasta este año voz de Google y dobladora de videojuegos como *Metroid*. Participan también en la jornada la actriz malagueña Alessandra García, premio Max de teatro, el dúo de música electrónica Tirana y DJ Final Boss. La *post-gala* contará con Rocío Saiz en su faceta de DJ. Los interesados en asistir a la actividad pueden conseguir sus invitaciones en la web del evento premiosindes.com

1/3

La gala de entrega de los Premios 'Indie Games', organizada por el Polo Nacional de Contenidos Digitales y FYCMA, llega a su etapa final con 32 candidatos seleccionados de los 238 inscritos. El certamen incluye ocho categorías de las que además se selecciona el Mejor Videojuego Indie Games 2024. Así, los finalistas de la categoría de PC/Consola son 'Antro', 'ARICO: Tales from the Abyss', 'The Library of Babel' y 'Worldless'. En el apartado de TECH/XR, que explora las fronteras de la realidad virtual, los títulos nominados han sido 'Crazy Kitchen', 'Mankind Extinction VR', 'SOL I 672' y 'Shadows on the Walls'. Dentro de la categoría de Videojuego Narrativo, los finalistas son 'ARICO: Tales from the Abyss', 'Guayota', 'Hidalgo' y 'Meigas'. En la categoría Móvil, los juegos seleccionados son 'Flamenco!', 'John Mambo', 'Olafo' y 'Risko - El Salto del Pastor', mientras que en la de Accesibilidad se encuentran los proyectos 'A-RED Walking Robot', 'Camper Van: Make it Home', 'Magical Bakery' y 'MouseVentures'.





Este año se incorpora la categoría a Mejor Videojuego Indie de Andalucía, cuyos finalistas son 'Crazy Kitchen', 'Fist of Yokai', 'Robótica Espacial' y 'TIES: Soul Link'. Por otro lado, en la categoría Indie Plus, que da visibilidad a estudios con más recorrido, los nominados han sido 'Bubble Ghost Remake', 'Citadelum', 'Eden Genesis' y 'The Many Pieces of Mr. Coo'. Finalmente, la categoría Internacional, que refuerza el alcance global del certamen, se convierte en la categoría más concurrida con una participación de 70 inscripciones de 20 países, y en la que los juegos finalistas han sido 'Greak: Memories of Azur' de México, 'SCHiM' de los Países Bajos, 'Vlad Circus: ¡Descend into Madness' y 'Payloaders Strike!' de Argentina. Con un total de 32.000 euros en premios, los ganadores de cada categoría recibirán 4.000 euros, mientras que el ganador del Mejor Videojuego Indie 2024 recibirá 2.000 euros más.

Jornada Profesional

Como antesala de la gala de entrega de premios, se celebrará una jornada profesional en la sede del Polo, en Tabacalera. El evento se centrará en discusiones sobre financiación e inversión en el sector con figuras destacadas del ámbito del desarrollo de videojuegos como José Antonio Andújar Clavell, de Jandusoft; Ángel Sánchez, de Redvel Games; José Carlos Montero García, de Red Mountain Games; y Azahara Vera Cobos, de Startup Wise Guys; que compartirán su experiencia en el panel 'Level 1: Del Pixel a la Rentabilidad', moderado por Ángel Quintana.

2/3

Además, técnicos del Ministerio de Cultura como Héctor Calvo y Clara Gutiérrez, ofrecerán información sobre cómo acceder a subvenciones, reforzando la importancia de la accesibilidad y la inclusión en el desarrollo de videojuegos. Del mismo modo, la mesa redonda 'Level Up: Inversión Estratégica para el siguiente nivel' se centrará en explorar las dinámicas actuales de inversión y financiación dentro de la industria de los videojuegos. Los expertos Claudia Amusatogui, de Bandai Namco; Iván Carrillo, de Joystick Ventures; Andrés Tallos Tanarro, de Everguild; y Francisco Moyano, de Tale Studios; compartirán sus perspectivas sobre lo que buscan los inversores en estudios indie y las diversas opciones de financiación disponibles para impulsar proyectos innovadores.

El evento también permitirá a los asistentes probar los videojuegos finalistas y participar en una sesión de *pitching* ante inversores y *publishers*, culminando con un almuerzo de *networking*. La jornada profesional ya ha completado su aforo presencial, pero los interesados podrán seguir el evento en *streaming* a través del canal de [youtube](https://www.youtube.com/channel/UC...) del Polo de Contenidos Digitales.

Los Premios 'Indie Games' están organizados por el Polo Nacional de Contenidos Digitales y FYCMA, ambos del Ayuntamiento de Málaga. La Consejería de Turismo y Andalucía Exterior es *Premium Partner* y la Agencia Digital de Andalucía, dependiente de la Consejería de la presidencia, Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa es

Digital, *Infinity Partner*. El evento cuenta con el apoyo institucional del Ministerio de Cultura.

Además, Fundación Once y Giantx son *Vibranium Partner*, mientras que OWO, la Universidad de Málaga (UMA) y ViVa Games son *Iron Partner*. Guadalindie es *Community Partner*. También colaboran en el certamen Málaga Jam, New Gaming, Brantor, Vertical-i, DEV – Desarrollo Español de Videojuegos, Máster de Videojuegos Alan Turing, la Asociación Española de Videojuegos, Stega, Spielfabrique y Artic Games.