



COMUNICADO

Servicios Operativos, Playas y Fiestas

El espectáculo lumínico con un total de 280 drones y los tradicionales fuegos artificiales dan la bienvenida a la Feria 2024

- Los drones replican hasta 16 millones de tonalidades diferentes
- Se lanzarán 6.000 efectos pirotécnico en un espectáculo combinado con 8 temas musicales a partir de las 00:00 horas

Málaga, 14 de agosto de 2024.- El espectáculo lumínico con drones y los tradicionales fuegos artificiales dan la bienvenida a la Feria de Málaga 2024 el viernes 16 de agosto. Primero, serán 280 drones que formarán una decena de imágenes tridimensionales en las que se combina tecnología y arte visual. Se prolongarán durante 10 minutos. A, continuación, a las 00.00 horas, dará comienzo el espectáculo piromusical (fuegos artificiales) que tendrán una duración de 20 minutos. Estos espectáculos están patrocinados por El Corte Inglés y San Miguel. Previamente, a las 20:15 horas, comenzará desde la plaza de la Merced la Cabalgata Histórica que conmemora la entrega de llaves de la ciudad cuando se incorporó a la Corona de Castilla el 19 de agosto de 1487.

1/5

Espectáculo lumínico de drones

En primer lugar, se desarrollarán los dos espectáculos lumínicos simultáneos de diez minutos desde la playa de La Malagueta y la playa de Huelin, a las 23:50 horas. Se tripularán 280 drones en total: 140 en cada uno de los espacios. En una iniciativa, que combina tecnología punta con arte visual. Estos dos espectáculos simultáneos contarán 10 imágenes tridimensionales visibles desde distancias de hasta 500 metros. Los drones volarán a una altura aproximada de unos 100 metros dentro de un perímetro de seguridad, por lo que en ningún momento vuelan sobre las personas.

Los drones, vehículos aéreos no tripulados, pueden replicar hasta 16 millones de tonalidades diferentes, según señalan desde la empresa 'Umiles – Drone Light Show', encargada de ofrecer este espectáculo simultáneo.

Espectáculo piromusical

A continuación, dará comienzo el espectáculo piromusical, a cargo de la empresa



Unidades de disparo: 6.245

Masa Bruta: 1.093 kg

Peso materia explosiva: 500,3 kg

Pirotecnia Zaragozana, en el que se emplearán 6.245 unidades de disparo con una masa bruta de más de una tonelada de peso, que se lanzarán desde la carretera de acceso a la terminal de cruceros. A partir de las 00:00 horas, se quemarán 500 kilos de pólvora durante los 20 minutos de duración del castillo de fuegos artificiales, acompañados de los siguientes temas musicales:

1. 'Yo soy aquel' (Raphael)
2. 'Como yo te amo' (Gloria Trevi)
3. 'Nena' (Miguel Bosé y Paulina Rubio)
4. 'Rey del Glam' (Nancys Rubias)
5. 'Ni tú, ni nadie' (Fangoria)
6. 'Tierra' (Chayanne)
7. 'Las 12' (Ana Mena y Belinda)
8. 'I like it' (Enrique Iglesias)

2/5

Descripción del espectáculo (Pirotecnia Zaragozana)

Presentación.

Yo soy aquel -Raphael.

Comienzo del espectáculo con una luminosa composición de iluminación y candelas de troncos, pasando a volcanes de intermitente rojo con terminación en cartetas. Según termina la introducción del tema, inicia un arrebatado de peonías y pasando a carcassas de cartetas y de figuras, sobre todo corazones. Continúan colores intermitentes y glitter en grandes carcassas y abanicos en colores rojos y blanco. La parte final en un acelerado disparo de cometas multicolor en bloques junto con peonías en multicolor.

Peonías e intermitencias.

Como yo te amo – Gloria Trevi.



Nuevo evento introducido con efectos de campanas de viento junto con carcasas de figuras en una majestuosa y elegante composición. Siguen los colores azules con cambio a *glitter* combinados con volcanes de colas en cascada en blanco intermitente. En el estribillo del tema, en cada golpe de música, arrebatos de carcasas de múltiples calibres junto con monotiros y abanicos, siendo los colores dorado, azul, blanco y rojo los predominantes. Los efectos serán brocados, centros, peonías e intermitencias. En el puente de la canción, grandes carcasas de intermitencias. En la parte final se aumenta la luminosidad con palmeras en blanco titanio con puntas rojas dispuestas en gran volumen.

Glitter y cocos.

Nena – Miguel Bosé y Paulina Rubio.

Una de las partes más alegres del espectáculo, comenzando con peonías de centro en coco y usando múltiples colores. Empezando la letra se acompaña de brillantes volcanes y carcasitas en blanco *glitter*, además de sauces dorados con toques *glitter* en blanco., además de algunos toques en rosa en carcasas de *crosettes* y estrellas de silbatos. En el estribillo continua con la tónica de colores rosados y púrpuras en palmeras doradas *glitter* con centro, peonías de sakura, carcasas de cambio de color y monotiros de cometas con volcanes *glitter*. Todo, coreografiado con la música.

3/5

Cracker, *crosettes* dorados.

Rey del Glam – Nancys Rubias.

Comienza con los bailes de *crosettes* cracker dorados a base de grandes carcasas y abanicos de monotiros, siguiendo con coloridas fachadas de *crosettes* haciendo uso de todo el espectro de color. La canción avanza y carcasas doradas con centros en azul harán acto presencia, además de sauces dorados con rojo *glitter*, peonías verdes intermitentes y volcanes de troncos de dorado y rojo *glitter*.

Fugaces, *crosettes*, sakura.

Ni tu, ni nadie – Fangoria.

La siguiente fase estará comenzada por carcasas de abejas, dando paso a coloridas peonías de colores con terminación a sakura y abanicos de farfalla. El grueso de la canción estará acompañado de una densa composición de brocados dorados con



toques en azul, evolucionando de nuevo al sakuro en la parte del estribillo de manera multipunto. El puente del tema se dedica a coloridas abejas en rojo y verde en carcasas y abanicos de volcanes dando paso al final dedicado de nuevo al sakura en coloridas peonías y abanicos de monotiros de bolas de sakura. Termina con más fugaces y carcasas de cartetas adelantando lo que vendrá a continuación.

Dalias y peonías.

Tierra – Chyanne

Comienza una música más movida que se acompaña con muchos colores en secuencias en múltiples calibres y junto con volcanes en abanico., dando paso a un acelerado disparos de farfallas, junto a divertidas figuras como las sonrisas o las mitades. En el punto álgido de la música, lanzamientos en z de volcanes y sauces en dorado con centro verde. Sigue una lluvia de color en peonías y volcanes de hojas cayendo con colorimetría. Y de nuevo en el segundo estribillo, más farfalla junto con figuras. La parte final estará dispuesta en grandes fachadas en dorado con efecto cracker y fuego de dragón.

Troncos, abejas, spinners.

4/5

Las 12 – Ana Mena, Belinda.

Con este tema de la artista malagueña se entra en la fase prefinal del espectáculo, empezando con una intensa fachada de múltiples “w” de troncos plateados con puntas púrpura. La parta aérea será protagonizada por efectos de abejas con cola plateada. Según se avanza, se encadena con volcanes de lazos plateados y azul con disparo en z, junto con peonías azules de cambio a brocados. Habrá coreografías de monotiros de cometas con estela. La parte final será a cargo de numerosos volcanes de *spinners* plateados, junto con multitud de brocados dorados y tintes de color azul.

Gran Final.

I like it – Enrique Iglesias.

El final está dispuesto en una compleja corografía de multitud de efectos. Se inicia con un baile de monotiros de troncos con volcanes y abanicos en z de arcoíris, dando paso a espectaculares kamuros. Empezando la parte cantada, acompañamos con farafalla de centro rojo, volcanes arcoíris, abanicos de cometas púrpuras, estrellas de silbatos rosas, dalias multicolor y peonías de cambo a glitter. En el primer estribillo se podrá disfrutar



de arrebatos continuos de dorado en brocados, rayos de sol con rojo intermitente y abanicos en dorado cracker con cometas rosas. En el primer puente, un sonoro disparo de cracker en sauces y troncos disparados en Z. En el segundo puente, más crisantemos dorados con toques en púrpura y de nuevo, coreografías de volcanes arcoíris y monotiros de troncos con cometas. En la parte final, un compendio de tamaños, colores, efectos y sonidos con múltiples palmeras, sakuras, brocados, huevos de dragón cracker, crisantemos y sobre todo truenos.

Más información sobre la feria de Málaga en: <https://www.malaga.eu/feria-de-malaga/>