

Nota de prensa

La Fundación "la Caixa" y el Ayuntamiento de Málaga consolidan su apoyo a la cultura en la ciudad

Ambas entidades renuevan por séptimo año consecutivo su convenio de colaboración para el desarrollo de actividades de naturaleza expositiva, teatral, musical, dancística, literaria, educativa y formativa. A través de una inversión de 750.000 euros, la Fundación "la Caixa" apoyará al Área de Cultura y Patrimonio Histórico y a entidades de referencia como el Museo Casa Natal Picasso, el Museo Carmen Thyssen Málaga, el Centre Pompidou Málaga, la Colección Museo Ruso, el Teatro Cervantes y el Festival de Cine de Málaga

MÁLAGA | 25 de julio de 2024

La Fundación "la Caixa" y el Ayuntamiento de Málaga vuelven a unir fuerzas por séptimo año consecutivo con el objetivo de seguir fomentando y desarrollando la actividad cultural de la ciudad. En este marco de colaboración, la entidad destinará 750.000 euros al apoyo de iniciativas de naturaleza expositiva, teatral, musical, dancística, literaria, educativa y formativa, todas ellas dirigidas a la población general.

El convenio, ratificado por el alcalde de Málaga, **Francisco de la Torre**, y el subdirector general de Cultura y Territorio de la Fundación "la Caixa", **Rafael Chueca**, prevé respaldar las actividades organizadas por el Área de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Málaga. Entre ellas, destacan las *Noches de Gibralfaro*, una de las citas musicales más importantes del verano malagueño que ofrece un ciclo de conciertos con obras e interpretaciones de diferentes estilos y épocas; el *Teatro en Familia* y el *Teatro de Títeres*, un seguido de funciones teatrales para los más pequeños; y la *Cultura en vena*, un innovador programa que acerca las artes de manera integral a los entornos sanitarios.

Por otro lado, el acuerdo también impulsará la gestión e impulso de actividades y eventos llevados a cabo por entidades de referencia de la ciudad, como el **Museo Casa Natal Picasso**, el **Museo Carmen Thyssen Málaga**, el **Centre Pompidou Málaga**, la **Colección Museo Ruso**, el **Teatro Cervantes** y el **Festival de Cine de Málaga**. Entre estas iniciativas, se incluyen exposiciones, seminarios, conferencias, y congresos, así como una amplia variedad de actividades educativas, culturales, musicales, formativas y de difusión.

El subdirector general de Cultura y Territorio de la Fundación "la Caixa", **Rafael Chueca**, ha asegurado: "Estamos convencidos de que esta colaboración no solo enriquece la oferta cultural de Málaga, sino que también contribuye a la cohesión social y al bienestar de todos sus ciudadanos. Seguimos colaborando activamente con el Ayuntamiento para impulsar el panorama cultural y fortalecer el tejido social de esta ciudad tan dinámica y diversa, a la vez que trabajaremos para que Málaga siga siendo un referente cultural a nivel nacional e internacional".

Por su parte, el alcalde de Málaga, **Francisco de la Torre**, ha reiterado su "agradecimiento a la Fundación "la Caixa" su apoyo decidido y firme por la cultura en la ciudad. Además, ha destacado que la implicación de la entidad va más allá de este aspecto, porque tiene una visión social integradora, tejiendo alrededor del ámbito cultural una red de apoyo para colectivos vulnerables, en riesgo de exclusión social o con dificultades; desde la Fundación, ha agregado De la Torre, prestan una ayuda imprescindible para que puedan tener oportunidades a su alcance".

CaixaForum Málaga: consolidando tres décadas de compromiso cultural

La Fundación "la Caixa" está presente en el ámbito cultural de Málaga desde hace más de tres décadas, con la primera organización, en 1993, de la denominada Carpa de la Ciencia. Desde entonces, la entidad ha programado 56 exposiciones, como los proyectos dedicados al Guernica de Pablo Picasso, el cine de Georges Méliès, la vida en la antigua Roma con *Romanorum Vita* o *Los aromas del al Andalus*. También se han organizado varios proyectos del programa de Arte en la Calle, trayendo a la ciudad las monumentales esculturas de Auguste Rodin, Henry Moore y Manolo Valdés, así como las fotografías de Sebastião Salgado.

En febrero de 2018, el presidente de la Fundación "la Caixa", Isidro Fainé, abrió esta línea de colaboración con la firma del primer convenio de colaboración al respecto. Ahora, años más tarde, la entidad reafirma su compromiso con la cultura y el acercamiento del arte y conocimiento a la sociedad malagueña con la puesta en marcha de un **nuevo centro cultural CaixaForum en 2026**. Este espacio se erigirá como un símbolo cultural en la ciudad, acogiendo aproximadamente a seis exposiciones anuales y 1.500 actividades. El proyecto arquitectónico, liderado por el estudio Pich Architects, será uno de los edificios más singulares de Málaga, caracterizado por su forma de gota de agua, concebido para integrarse armoniosamente con el paisaje. Con esta iniciativa, la entidad amplía su red de centros para acercar la cultura a las seis principales capitales del territorio español por volumen de población: Madrid, Barcelona, València, Sevilla, Zaragoza y Málaga.

La implicación en materia cultural se suma, además, a la labor continuada de la Fundación "la Caixa" con la ciudad de Málaga en materia social, científica y educativa. La entidad lleva a cabo numerosos programas, entre los que destacan aquellos destinados a la lucha contra la pobreza infantil; la mejora de la calidad de vida de las personas mayores y de las

personas con enfermedades avanzadas; o el fomento del empleo de personas en situación de vulnerabilidad.

Entra en el MediaHub para
descargar otros recursos
multimedia, solicitar
entrevistas y mucho más.

Accede al MediaHub

Área de Relaciones con los Medios de la Fundación "la Caixa":

CRISTINA FONT
cristina.font@fundacionlacaixa.org
608 582 301

MEDIAHUB
<https://mediahub.fundacionlacaixa.org/>

TWITTER
@FundlaCaixa