



COMUNICADO

Cultura

www.malaga.eu

El primer concierto del ciclo 'Julio Musical' arranca en el Castillo de Gibralfaro con la ópera de Händel 'Acis y Galatea'

- La cita tendrá lugar el jueves, 11 de julio a las 22:00 horas, y contará con la soprano neerlandesa Channa Malkin y el tenor español Juan de Dios Mateos

Málaga, 9 de julio de 2024.- El primer concierto del ciclo 'Julio Musical' tendrá lugar el jueves, 11 de julio a las 22:00 horas, en la plaza de armas del Castillo Gibralfaro. La ópera de Händel 'Acis y Galatea' es la seleccionada para inaugurar el programa que organiza el Ayuntamiento de Málaga y cuenta con el patrocinio de la Fundación "la Caixa".

La adaptación de la conocida ópera barroca del compositor Georg Friedrich Händel es una representación semi escenificada que, además de la singularidad del entorno en la que va a tener lugar en un espacio histórico transformado en un auditorio al aire libre, cuenta con un elenco de artistas integrado por la solista neerlandesa Channa Malkin (soprano) en el papel de Galatea; el tener almeriense Juan de Dios Mateos como Acis; el barítono malagueño Luis López en el papel de Polifemo; y el tenor alemán Thoma Jaron Wutz que interpreta a Demón.

La puesta en escena de la obra lírica se completa con la interpretación del Coro de la Basílica de san Juan de Dios de Granada dirigido por Juan Ignacio Rodrigo y la Joven Orquesta de Andalucía, que en su día inició su andadura como una iniciativa de la Orquesta Filarmónica de Málaga, dando la oportunidad a decenas de jóvenes músicos andaluces a conocer este estilo musical.

Julio musical

Los escenarios históricos de la plaza de armas del Castillo de Gibralfaro y el patio de surtidores de la Alcazaba de Málaga volverán a acoger el ciclo de conciertos 'Julio Musical', con siete sesiones que se celebrarán entre el 11 y 21 de julio. En esta edición,

1/4



convertida en una de las citas musicales más importantes del verano malagueño, se ofrecerán obras e interpretaciones de diferentes estilos y épocas bajo el título genérico de 'Mitos y Leyendas', con las novedades este año de una ópera barroca y del acompañamiento musical en directo de una proyección de cine mudo.

Entrada

El precio de las entradas es de 15 euros, y pueden comprarse en <https://alcazabaygibralfaro.spainheritagenetwork.com/actividades>. Para la subida de los espectadores hasta el castillo se dispondrá de un servicio de autobuses lanzadera que saldrán de la plaza del General Torrijos, en la acera del Hospital Noble, desde las 20:30 a las 21:30 horas, regresando al finalizar la representación al mismo punto.

Programación

11 de julio - Castillo de Gibralfaro

El ciclo comenzará con la interpretación semi-es escenificada de la ópera *Acis y Galatea*, una de las más importantes compuestas por Georg Friedrich Händel. Se trata de la primera vez que se interprete una ópera en este ciclo y contará con las voces de cuatro importantes solistas: Chana Malkin, Juan de Dios Mateos, Luis López y Thoma Jaron Wutz, además de la participación del Coro de la Basílica de San Juan de Dios de Granada y la Joven Orquesta Barroca de Andalucía, todos bajo la dirección musical del malagueño Salvador Vázquez y la escénica de Ignacio Herrera.

2/4

12 de julio - Alcazaba

El grupo andaluz La Travesía ofrecerá el concierto *Leyendas de Andalucía* en el que se interpretarán la narración y musicalización de ocho leyendas andaluzas de los siglos XIII al XVIII, desde el romance de Guzmán el Bueno a la historia de la Peña de los Enamorados, pasando por la leyenda de María Coronel o la de la sala de los abencerrajes, entre otros episodios.

14 de julio - Castillo de Gibralfaro

La Orquesta Filarmónica De Málaga, bajo la dirección de su titular, José María Moreno Valiente, ofrecerá un concierto que contará en su primera parte con la intervención solista del violinista malagueño Jesús Reina, que interpretará el concierto número 1 de Niccolò Paganini, mientras que la segunda parte abordará las dos suites de Peer Gynt y

la más conocida de las obras del noruego Edvard Grieg, que recoge los fragmentos más importantes de la música incidental escrita para una obra de teatro que recoge personajes legendarios de la mitología nórdica.

17 de julio - Castillo de Gibralfaro

Una de las novedades de esta edición consistirá en la proyección de la película de cine mudo *College*, dirigida e interpretada en 1927 por el gran mito del cine silencioso Buster Keaton, acompañada con la música en vivo escrita expresamente para dicho film por el pianista y compositor inglés Stephen Pruttsman, que será interpretada por el afamado Trío Arbós, premio nacional de Música 2013.

18 de julio - Alcazaba

El grupo de música antigua L'Apothéose, reunirá, bajo el nombre genérico de *El Jardín del Rey*, una selección de piezas de inspiración bucólica compuestas y escuchadas en la corte española en la segunda mitad del siglo XVIII por compositores como, entre otros, Giordani, Herrando o Domenico Scarlatti.

20 de julio - Alcazaba

Bajo el título de *Hechizo y Duende*, el Dúo Cassadó, con la colaboración del bailar Iván Vargas, interpretará obras relacionadas con la figura inmortal de Federico García Lorca, de compositores como Villa Rojo, Halffter, el propio Federico y su gran y admirado amigo, Manuel de Falla.

21 de julio - Castillo de Gibralfaro

El ciclo de este año se cerrará con el concierto de la Málaga Brass Band que, bajo la dirección de Víctor Eloy López, ofrecerá un programa titulado *Mitos y Leyendas del Metal*, en el que se hará un recorrido por la música escrita o adaptada para este tipo de formación musical con interpretaciones solistas de los trompetistas Fran Rivero y Alejandro Gómez y el corneta Dani de Baza. El programa abarcará obras pasadas por el tamiz de la formación, desde Mussorgsky a Stravinsky, de Sarasate a Falla o Paco de Lucía y de Williams a Márquez, contando también con obras de compositores actuales, como el propio Rivero o A. Castro.

3/4



Ciudad
de Málaga

Área de Comunicación

Comunicado

www.malaga.eu

4/4

 **Verifica la información**
antes de compartirla

málaga

 [ayuntamientodemalaga](https://www.linkedin.com/company/ayuntamientodemalaga)  [@malaga](https://twitter.com/malaga)  [@ayuntamientomalaga](https://www.instagram.com/ayuntamientomalaga)  [AytodeMalaga](https://www.youtube.com/AytodeMalaga)  [AyuntamientodeMalaga](https://www.facebook.com/AyuntamientodeMalaga)  [@ayuntamientomalaga](https://www.tiktok.com/@ayuntamientomalaga)