



Cultura y Patrimonio Histórico

EL FIPMA'24 PRESENTA UN CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO, CLASES MAGISTRALES, CONCIERTOS Y LA ACTUACIÓN DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE MÁLAGA

La cita musical, en la que colabora por primera vez el Ayuntamiento de Málaga, tendrá lugar entre el 12 y el 21 de julio en el Conservatorio Profesional de Música 'Manuel Carra' y la clausura será en el 'Teatro Manuel España' en Mijas

27/06/2024.- El V Festival Internacional de Piano presenta un programa en el que se incluyen clases magistrales, un concurso internacional, un ciclo de conciertos y la actuación de la Orquesta Sinfónica de Málaga. El Ayuntamiento de Málaga, a través del Área de Cultura y Patrimonio Histórico, participa por primera vez en el FIPMA'24, que esta edición tendrá lugar entre el 12 y el 21 de julio en el Conservatorio Profesional de Música 'Manuel Carra', aunque la clausura del festival será en el Teatro Manuel España de Mijas. La asistencia a las actividades y conciertos es gratuita hasta completar aforo.

La cita reunirá a pianistas, profesores y estudiantes de todo el mundo. En concreto, en esta edición, participan 67 alumnos, siendo uno de los eventos musicales que cuenta con un mayor número de participación en España. "Normalmente, en un festival de estas características, suelen asistir 35-40 estudiantes. Es un evento que se están consolidando como una cita ineludible para los amantes de la música clásica a nivel local, nacional e internacional", aseguran desde la organización.

Además de España, los alumnos proceden de China, Taiwan, Estados Unidos, Alemania y Reino Unido. La clausura, en el Teatro Manuel España de Mijas, contará con la actuación de la Orquesta Sinfónica de Málaga y la participación de 9 alumnos que previamente han de superar una prueba de selección. "No hay un festival España en la que el alumnado tenga la posibilidad de tocar con una orquesta profesional", señalan.

Además, se llevarán a cabo diversas actividades entre las que se incluyen clases magistrales, un concurso internacional para el alumnado del festival y un ciclo de conciertos. Los asistentes podrán disfrutar de los pianistas Fabio Bidini (Italia), Vanessa Latache (Reino Unido), Eduardus Halim (Estados Unidos), Murray McLachlan (Reino Unido), Chun-Chieh Yen (Taiwán), Yuanxizi Li (China), y los españoles Belén Navarro, Jorge Lechado, Antonio Ortiz y el director artístico y director general del festival, Juan Lago y Daniel Ábalos, respectivamente.



El FIPMA'24 está organizado por la Asociación Pianística de Málaga, con la colaboración del Conservatorio Profesional de Música 'Manuel Carra'. Además del Ayuntamiento de Málaga, cuenta con el patrocinio de la Diputación Provincial de Málaga, el Ayuntamiento de Mijas, la Fundación Musical de Málaga, Royal Pianos, HCP Arquitectos, Inmobiliarias Casaplus, Crediser, Viajes Salitre, Inmobiliarias Unicasa, Tune 440, Musikarte, Triarte y APS Inmuebles.

V FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO

FECHA: Del 12 al 21 de julio

LUGAR: Conservatorio Profesional de Música 'Manuel Carra'. Clausura en el 'Teatro Manuel España' de Mijas

ENTRADA: Entrada libre y gratuita hasta completar aforo.

Más información en www.fipma.es o en el email festivalpianomalaga@gmail.com