



Cultura y Patrimonio Histórico

OBRAS SELECCIONADAS DE BIZET, YAGISAWA, BARBIERE Y BECK FORMAN EL REPERTORIO DEL PRÓXIMO CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA

La cita tendrá lugar el próximo domingo, 9 de junio a las 20:00 horas, en el Patio de las Cadenas de la Catedral de Málaga

06/06/2024.- La Banda Municipal de Música ha seleccionado obras de Georges Bizet, Satoshi Yagisawa, Francisco Asenjo Barbieri y Randy Beck para el programa de su próximo concierto, que tendrá lugar el domingo, 9 de junio a las 20:00 horas, en el Patio de las Cadenas de la Catedral de Málaga. La entrada es libre y gratuita hasta completar aforo.

El concierto estará dirigido por Francisco Miguel Haro Sánchez y la selección del repertorio ha sido diseñada para abarcar piezas de distintos estilos, autores y épocas, además de llevarse a cabo en un entorno histórico, con una acústica adecuada para los conciertos de la agrupación musical malagueña.

El concierto comenzará con la interpretación de la segunda suite de 'L' Arlesienne', composición musical escrita por Georges Bizet para ilustrar la obra de teatro de Alphonse Daudet; continuará con el poema sinfónico 'Moisés y Ramsés', del compositor japonés Satoshi Yagisawa, obra basada en la historia bíblica narrada y en la película 'Los Diez Mandamientos'.

Después de una pausa, los asistentes disfrutarán de la 'Sinfonía sobre motivos de zarzuelas', escrita por Francisco Asenjo Barbieri, una de las figuras destacadas del género lírico español, y el concierto finalizará con 'Castillos de España', obra compuesta por Randy Beck, pseudónimo del músico y compositor belga Frans Verbeeck.





BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA **Temporada de Conciertos 2023-2024**

Dirección de Francisco Miguel Haro Sánchez

Obras de Georges Bizet, Satoshi Yagisawa, Francisco Asenjo Barbieri y Randy Beck.

LUGAR: Patio de las Cadenas de la Catedral de Málaga

DIA Y HORA: Domingo, 9 de junio a las 20:00 horas

ENTRADA: Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

