



Cultura y Patrimonio Histórico

## EL AYUNTAMIENTO ABRE LA CONVOCATORIA DE LA XXXII EDICIÓN DEL PREMIO DE POESÍA MANUEL ALCÁNTARA 2024

El 10 de julio es el último día para presentar los trabajos y la persona ganadora recibirá un premio de 6.000 euros, además de un recuerdo conmemorativo

31/05/2024.- El Ayuntamiento de Málaga abre la convocatoria para la XXXII edición del Premio de Poesía Manuel Alcántara, que cuenta con una dotación de 6.000 euros y la entrega de un recuerdo conmemorativo. Este certamen se convoca desde el año 2005 y cuenta con la colaboración de la Fundación Alcántara y con el patrocinio de Fundación Unicaja. El último día para presentar los trabajos es el 10 de julio.

Entre los ganadores de ediciones anteriores figuran, entre otros autores, Cayetano Luca de Tena y Lazo, Félix Grande, Antonio Hernández, Rosa Romojaro, Luis Alberto de Cuenca, Manuel Vilas o Rocío Rojas-Marcos. El premio es indivisible y no puede declararse desierto.

El certamen está abierto a la participación de poetas de cualquier nacionalidad, siempre que los trabajos que concursan estén escritos en lengua española. El poema presentado será original, inédito. La forma y la temática son libres, mientras que sólo podrá presentarse un único poema por participante. Las solicitudes se presentarán preferentemente por vía telemática a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Málaga conforme al trámite publicado al efecto en <https://sede.malaga.eu/es/tramitacion/detalle-del-tramite/index.html?id=7857>. Asimismo, podrán presentarse, en cualquiera de las formas previstas en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015.

El premio será concedido por un jurado integrado por cinco profesionales (incluida la presidencia del mismo) de reconocido prestigio provenientes de distintos sectores que componen el mundo de las letras, poetas, escritores, críticos, académicos. Concretamente, en esta edición estará presidido por Álvaro García López y serán vocales: José Infante Martos, Mariano Vergara Utrera, Rosa Romojaro Montero y María José Jiménez Tomé.

Las bases completas pueden consultarse en el siguiente enlace:

<https://www.malaga.eu/visorcontenido/SGTDocumentDisplay/42674/DocumentoTramite42674>





## **JUAN ANTONIO BERNIER, GANADOR DE LA ÚLTIMA EDICIÓN**

La pasada edición fue ganada por Juan Antonio Bernier que nació en Córdoba en 1976. Bernier es profesor, traductor y gestor cultural; además, ha sido profesor en la Universidad de Sofía (Bulgaria) y gerente en la Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí, siendo también académico correspondiente de la Real Academia de Córdoba.

Como poeta es autor de La costa de los sueños (El Átomo, 1998), Así procede el pájaro (Pre-Textos, 2004; Premio Ojo Crítico de Poesía en 2005), Árboles con tronco pintado de blanco (Pre-Textos, 2011), Letra y nube (Pre-Textos, 2017), Breves erizos verdes (Cántico, 2020) y Fruto previo (Pre-Textos, 2021) con el que obtuvo el I Premio de Poesía "Ciudad de Estepona". Como traductor e investigador ha publicado los siguientes títulos que destacamos entre otros: Poesía escogida de Giorgio Caproni (Pre-textos, 2011; en colaboración con Juan Carlos Reche), Diario (1918-1947) de Juan Bernier (Pre-textos, 2011) y la poesía reunida de Danila Stoyánova bajo el título Recuerdo de un sueño (Cántico, 2019; en colaboración con Diliana Ivanova). Obtuvo el Premio Nacional de Difusión de la Lectura, durante su labor como director del festival internacional "Cosmopoética, poetas del mundo en Córdoba" (junto a Carlos Pardo y Fruela Fernández).

## **AUTORES PREMIADOS EN LAS ANTERIORES EDICIONES**

María Sanz (1993), Cayetano Luca de Tena y Lazo (1994), Antonio Hernández (1995), Félix Grande Lara (1996), José A. Ramírez Lozano (1997), Antonio Cabrera Serrano (1998), Rosa Romojaro Montero (1999), Juan Carlos Jurado Zambrana (2000), Vicente Gallego (2001), Joaquín Ríos (2002), Arturo Tendero, (2003), Antonio Martínez Sarrión (2004), Tomás Hernández Molina (2005), Emilio Quintanilla Buey (2006), Pedro González Moreno (2007), Santos Domínguez (2008), Luis Alberto de Cuenca (2009), Joaquín Márquez (2010), Juan Carlos Abril (2011), Juan Vicente Piqueras (2012), Gabriel Insausti (2013), María José Carrasco (2014), Jesús Aguado (2015), Adolfo Cueto (2016), Manuel Vilas (2017), Diego Medina (2018), Beatriz Ros (2019), Rocío Rojas-Marcos (2020), Víctor Rodríguez (2021), Miguel Martínez (2022) y Juan Antonio Bernier (2023).