

23 de mayo de 2024 | Málaga

El Zurdo, Manuel de Luisa, Super Heavy Sound y Peter Edgerton tocarán en los barrios de Málaga en Terral... en tu zona

Los once distritos disfrutarán los fines de semana de junio de música gratuita y al aire libre como complemento al cartel de Terral, que acercará al Teatro Cervantes a Andrés Calamaro, Mayra Andrade, Femi Kuti, The Skatalites, Mayte Martín, No Te Va Gustar, Fanfare Ciocarlía, O Sister! y Diego Amador con José María Bandera

Rock afilado con **El Zurdo**, flamenco de la mano de **Manuel de Luisa**, funk y soul con **Super Heavy Sound** y folk de autor de corte anglosajón a través de **Peter Edgerton**. La programación de **Terral... en tu zona** llegará a los once distritos de Málaga los fines de semana de junio entre el viernes 7 y el domingo 30, y servirá así de complemento gratuito y al aire libre de los conciertos en sala del festival de verano **Terral**. Como ya se anunció en su día, la edición 2024 de Terral acercará al Teatro Cervantes de Málaga a **Andrés Calamaro, Mayra Andrade, Femi Kuti, The Skatalites, Mayte Martín, No Te Va Gustar, Fanfare Ciocarlía, O Sister!** y **Diego Amador** con **José María Bandera**.

El Zurdo será el primero en subirse al escenario de **Terral... en tu zona**, una actividad organizada por el **Ayuntamiento** a través de **Málaga Procultura** y con la colaboración de las **juntas municipales de Distrito**. Será el viernes 7 de junio a las 20.30 (hora de comienzo de todas las actuaciones del ciclo) en Campanillas, donde su mano izquierda rasgará la guitarra que le ha hecho famoso. Alejandro Meléndez 'El Zurdo', malagueño del 82, presentará *Prueba de vida* (2023), un nuevo disco producido por Candy Caramelo (Calamaro, Rot, Fito...) y él mismo y grabado entre Madrid y Málaga con pandemia de por medio. Le acompañarán sus socios habituales, con los que suele practicar su rock de autor de raíces clásicas, Adolfo 'Caimán' (coros y acústica), Gerard Masé 'Lere' (contrabajo y bajo eléctrico) y Manuel Moles (coros, teclados y Hammond). El Zurdo volverá a Terral... en tu zona el viernes 21 (Cruz de Humilladero) y sábado 22 (Churriana).

Manuel de Luisa, joven cantaor de San Roque (Cádiz), se arrancará por alegrías, soleares, seguiriyas, tientos, tarantas, tangos y bulerías los sábados 8 (Teatinos-Universidad), 15 (Este) y 29 (Bailén Miraflores). Hijo de Lalo Macías, guitarrista y cantaor sanroqueño y emparentado por línea materna con la jerezana dinastía de los Parrilla y los Molina de Algeciras, Manuel concibe el cante como una expresión natural, libre, sin edulcorar, traída al calor de una profunda tradición oral. Antonio Martín acompañará al toque a un artista que cita entre sus referentes a Camarón, Juanito Mojama, La Perla o la familia de los Lucía.

La guitarra y la voz del músico de Liverpool **Peter Edgerton** llevan sonando en Málaga tres décadas. En esta ocasión, el trovador que comenzó ofreciendo conciertos semanales en Morrissey's Irish Pub recordará en dos actuaciones, el viernes 14 de junio en Puerto de la Torre y el viernes 28 en Ciudad Jardín, por qué es tan querido en la ciudad. Edgerton, que recibió en 2018 el Premio Comunicador de manos de la Asociación de Medios de la Costa del Sol en reconocimiento a sus

MálagaProcultura

artículos en *SUR in English*, repasará sus composiciones de los últimos treinta años, unas canciones que ha registrado en tres discos y que han llegado, como 'The lonely side', a ser versionadas nada menos que por Javier Ojeda.

Super Heavy Sound, banda malagueña que revive la esencia de la música de baile afroamericana de principios de los años 70, se presentará en Terral... en tu zona los domingo 9 (distrito Centro), 16 (Carretera de Cádiz) y 30 (Palma-Palmilla). Nando Hidalgo (voz), Kini Cañete (guitarra), Miguel Romero (bajo), Mario Sánchez (teclado), Alejandro Parrado (batería), Stefano Tomaselli (saxo tenor), Demian Arroyo (saxo alto) y Nacho Loring (trompeta) conforman una banda cuya imponente sección de metales revive el auténtico sabor del funk de los años 70. Su repertorio se divide en dos bloques principales: uno que resalta las influencias del funk de New Orleans, con un especial guiño a la icónica banda The Meters, y otro que rinde pleitesía al inigualable James Brown.

Los nueve conciertos de sala en Terral 2024

Mayra Andrade abre el sábado 22 de junio **Terral 2024**, un "festival diferente, para inmensas minorías" que organiza el **Ayuntamiento de Málaga** a través de **Málaga Procultura** y en el que colabora un año más la **Fundación "la Caixa"**. Las entradas para estos nueve conciertos con los que se conectan musicalmente ambas orillas del Océano Atlántico están a la venta en todos los canales de **Málaga Procultura**.

El festival veraniego del Teatro Cervantes sigue fiel a su intención de convertirse en una referencia de las músicas de raíz del mundo, y se acerca este año a la música tradicional de Cabo Verde (Mayra Andrade), al afrobeat (el nigeriano **Femi Kuti**), a las fuentes del ska y el reggae (**The Skatalites**), al flamenco (**Mayte Martín** y **Diego Amador con José María Bandera**) y a los festivos ritmos balcánicos (**Fanfare Ciocarlia**). Junto a ello, la edición de 2024 también hace hueco a lo mejor del rock del Río de la Plata con sendos iconos de Buenos Aires (**Andrés Calamaro**) y Montevideo (**No Te Va Gustar**), trae swing y jazz de factura española (**O Sister!**) y tiende un puente a la contemporaneidad más excitante gracias a las dos citadas propuestas africanas.

Terral en tu zona

Del 7 al 30 de junio. Todos los conciertos comenzarán a las 20.30 horas. Entrada libre hasta completar aforo

- Viernes 7 de junio. **El Zurdo**. *Prueba de vida*. Campanillas. Parque El Brillante
- Sábado 8 de junio. **Manuel de Luisa**. Acompañado de Antonio Martín. Teatinos-Universidad. Parque Héroes del Combate de Teatinos
- Domingo 9 de junio. **Super Heavy Sound**. *El groove es el camino*. Centro. Recinto Eduardo Ocón
- Viernes 14 de junio. **Peter Edgerton**. Puerto de la Torre. Parque De Virgen de las Cañas
- Sábado 15 de junio. **Manuel de Luisa**. Acompañado de Antonio Martín. Este. Auditorio Curro Román

MálagaProcultura

- Domingo 16 de junio. **Super Heavy Sound**. *El groove es el camino*. Carretera de Cádiz. Parque de Huelin
- Viernes 21 de junio. **El Zurdo**. *Prueba de vida*. Cruz de Humilladero. Parque San Rafael
- Sábado 22 de junio. **El Zurdo**. *Prueba de vida*. Churriana. Plaza de la Inmaculada
- Viernes 28 de junio. **Peter Edgerton**. Ciudad Jardín. Parque de la Alegría
- Sábado 29 de junio. **Manuel de Luisa**. Acompañado de Antonio Martín. Bailén Miraflores. Bulevar José Iturbi
- Domingo 30 de junio. **Super Heavy Sound**. *El groove es el camino*. Palma-Palmilla. Parque Martiricos

Terral 2024. Festival de verano del Teatro Cervantes de Málaga

Del 22 al 30 de junio. Todos los conciertos comenzarán a las 20.30 horas

- **Mayra Andrade. reEncanto**. Sábado 22 de junio. De 12 a 36 €. Mayra Andrade: voz. Djodje Almeida: guitarra acústica.
- **O Sister! Brand new day**. Domingo 23 de junio. 24 € precio único. Paula Padilla: voz contralto y ukelele. Helena Amado: voz soprano. Marcos Padilla: voz tenor. Matías Comino: guitarras y bajo. Camilo Bosso: contrabajo. Pablo Cabra: batería y percusiones.
- **Fanfare Ciocarlia. The return of the legends**. Lunes 24 de junio. 30 € precio único. Canaf Iulian: voz. Trifan Costică: trompeta. Trifan Craciun: trompeta. Ivancea Oprica: saxofón alto y clarinete. Stangaciu Vasile: tuba. Nastase Sergiu: tuba. Calin Constantin: trompa tenor. Ivancea Laurentiu: trompa barítono. Ursu Costel: tambor. Stehlescu Benedikt: percusión.
- **Andrés Calamaro. Agenda 1999**. Martes 25 de junio. De 22 a 75 €. Andrés Calamaro: voz y teclados. German Wiedemer: teclados, producción y dirección musical. Julian Kanevsky: guitarra. Martin Bruhn: batería. Mariano Domínguez: bajo. Brian Figueroa: guitarra.
- **The Skatalites. 60 years**. Miércoles 26 de junio. De 11 a 32 €. Valentine Douglas: bajo. Vincent Gordon: trombón. Larry McDonald: percusión y voz. Kenneth Stewart: teclado. Aurelien Metsch: guitarra. Anant Pradhan: saxofón. James Smith / Okiel McIntyre: trompeta. Trevor Thompson: batería.
- **Femi Kuti & The Positive Force**. Jueves 27 de junio. De 12 a 36 €. Femi Kuti: voz principal, saxofón y trompeta. Opeyemi Awomolo: guitarra. Oluwaseun Ajayi: teclados. Kate Udi: coros y baile. Anthonia Bernard: coros y baile. Olajumoke Adigun: coros y baile. Gbenga Ogundeji: trompeta. Anthony Ancra: trombón. Michael Olatunjoye: saxofón tenor. Alaba

Ayodele: batería. Benjamin Olubunmi: bajo. Joshua Oladeji: saxofón barítono. Gaelle Salomon: percusión.

- **No Te Va Gustar. *Gira 30 años*.** Viernes 28 de junio. De 11 a 32 €. Emiliano Brancciarì: voz y guitarra. Martín Gil: trompeta. Denis Ramos: trombón. Mauricio Ortiz: saxofón. Diego Bartaburu: batería. Pablo Coniberti: guitarra. Guzmán Silveira: bajo. Francisco Nasser: teclados.
- **José María Bandera y Diego Amador. *Paqueando*.** Sábado 29 de junio. 30 € precio único. José María Bandera: guitarra. Diego Amador: cante y piano.
- **Mayte Martín. *Tatuajes*.** Domingo 30 de junio. De 12 a 36 €. Mayte Martín: voz y dirección musical. Nelsa Baró: piano y arreglos. Guillermo Prats: contrabajo. Vicens Soler: batería.

www.teatrocervantes.com

www.facebook.com/teatrocervantes

www.instagram.com/teatrocervantes