

Cultura y Patrimonio Histórico

LA PROGRAMACIÓN DE OTOÑO DE LA CASA BRENNAN INCLUYE UN CICLO CON MOTIVO DEL CENTENARIO DE LA REVISTA DE OCCIDENTE

Se darán cita nombres de la talla de Emilio Lamo de Espinosa, Juan Pablo Fusi, Luis Alberto de Cuenca, Juan Manuel Bonet, Gómez de Liaño, Estrella de Diego, Amanda Iglesias, Fernando Rodríguez Lafuente, Miguel Morey, Javier Gomá y Javier Rioyo, entre otros

Además, la escultora Elena Laverón será la protagonista de la próxima exposición

25/09/2023.- El Área de Cultura del Ayuntamiento, a través de la Casa Gerald Brennan de Churriana, ofrece una programación este otoño en el que se incluye entre otras propuestas un ciclo de conferencias coincidiendo con el centenario de la Revista de Occidente, así como una exposición dedicada a la escultora Elena Laverón. La concejala delegada de Cultura, Mariana Pineda, y la concejala delegada del Distrito de Churriana, Mercedes Martín, han presentado hoy este programa.

Así, la Casa Gerald Brennan tiene previsto este trimestre presentaciones de libros, recitales poéticos, ciclos de conferencias, conciertos musicales, exposiciones, y ediciones de obras literarias de distintos géneros, referidas al propio Gerald Brennan, a su compañera, la escritora norteamericana Gamel Woolsey, y a otros autores que gravitaron en el universo intelectual de los Brennan. Todos ellos convirtieron su casa de calle Torremolinos y la finca la Cónsula, también de Churriana, en un santuario visitado por escritores, pintores y artistas de relevancia internacional.

La programación de otoño comenzó el jueves pasado, 21 de septiembre, con la presentación del libro *Escritos sobre Miquel Barceló* (Galaxia Gutenberg) por parte de su autor, Enrique Juncosa.

El día 26 de octubre se desarrollará una velada poético/musical basada en el poemario *Cuando hable el gato* (ed. Pretextos) de Álvaro García y del disco *La única mañana* de Eduardo Conde. Los dos autores, que llevan colaborando juntos desde hace años, participarán en la velada. Conde lo hará cantando y Álvaro García recitando. Música y poesía se fusionarán en un mismo latido artístico, una de las pasiones de Gerald Brennan.

A mediados de noviembre se inaugurará la exposición de esculturas y dibujos de Elena Laverón, incluida en el ciclo *Estrellas para Brennan*. Serán piezas escultóricas de pequeño, mediano y gran formato para el jardín. Estará



acompañada de dibujos, bocetos y estudios de Elena Laverón, una de las más prestigiosas creadoras. Mientras, se mantiene hasta noviembre la exposición de Francisco Peinado, *La invasión de Ucrania*, Esta muestra ha sido visitada hasta la fecha, por más de dos mil personas. Hay que recordar que el ciclo *Estrellas para Brenan* se inauguró con Enrique Brinkmann, y por él han pasado artistas de la talla de Chema Cobo, Diego Santos y Francisco Peinado.

Con motivo del Centenario de la Revista de Occidente, prestigiosa publicación fundada por el filósofo Ortega y Gasset en 1923, con especial vinculación con Málaga, se celebrará un ciclo de conferencias. En él concurrirán prestigiosos ensayistas de filosofía, profesores y escritores como Emilio Lamo de Espinosa, Juan Pablo Fusi, Luis Alberto de Cuenca, Juan Manuel Bonet, Gómez de Liaño, Estrella de Diego, Amanda Iglesias, Fernando Rodríguez Lafuente, Miguel Morey, Javier Gomá y Javier Rioyo, entre otros. Además, habrá una exhibición de ejemplares históricos ilustrados en vitrinas. Esta actividad se tiene prevista a fines del mes de noviembre y principios de diciembre, y se llevará a cabo con la colaboración del Centro Andaluz de las Letras.

Habrá también una presentación de la nueva versión y edición, a cargo del profesor Carlos Pranger para la Editorial Renacimiento, de la *Literatura de los pueblos de España*, historia de la literatura española, realizada en 1951 por Gerald Brenan y traducida al castellano por Miguel de Amilibia para la editorial argentina Losada que la publicó en Buenos Aires en 1957. Esta *Historia de la literatura de los pueblos de España*, saludada en su momento como una de las aproximaciones más serias y completas del hispanismo inglés a la literatura española, formará parte de los fondos bibliográficos de la Biblioteca Brenan, que ya cuenta con seis títulos en su colección, y con cerca de seis mil volúmenes en su fondo abierto e interactivo. La edición y presentación del libro se tiene prevista en diciembre de este año.

En torno al Gabinete Brenan-Woolsey están previstas a lo largo del trimestre dos actividades: por una parte, la presentación de cuatro retratos de Diego Santos: dos retratos de Gerald Brenan, uno de Gamel Woolsey y otro de Josephine Baker; y por otra parte, la presentación de la Recreación de la Casa Gerald Brenan con mobiliario de época y de las *nuevas donaciones* en vitrinas y librerías. Entre otras las fotos de Pepe Carletón sobre el matrimonio Brenan-Bowles