

## COMIENZA LA SEGUNDA TEMPORADA DE CONCIERTOS DEL CUARTETO CARMEN THYSSEN

*El primer concierto del 21 de enero servirá de homenaje a las víctimas de la Guerra de Ucrania, a través de una obra de 1946 de Dmitri Shostakóvitch*

*Las restantes citas se celebrarán en marzo, julio y octubre*

NOTA DE PRENSA

**Málaga, 16 de enero de 2023.** El Cuarteto Carmen Thyssen da comienzo a su segunda temporada de conciertos el próximo sábado 21 de enero. La formación musical, integrada por cuatro jóvenes músicas y nacida del convenio de colaboración suscrito hace un año entre la Orquesta Filarmónica de Málaga y el Museo Carmen Thyssen Málaga, también ofrecerá otras tres veladas musicales en los meses de marzo, julio y octubre.

El Cuarteto Carmen Thyssen llevará a cabo, de esta manera, cuatro conciertos que tendrán su puesta de largo el sábado 21 de enero a las 20.30 horas, con un programa en el que destaca el *Cuarteto de Cuerda nº 3 en Fa mayor, Op. 73*, que el compositor Dmitri Shostakóvitch creó en 1946, a modo de homenaje a las víctimas de la II Guerra Mundial.

Dicha pieza rememorará en esta ocasión a las víctimas de la actual guerra de Ucrania, conflicto del que se cumplirá en febrero un año. Tal y como expresan desde el propio cuarteto, formado por Cecilia Blanes (violín), Marta Chica (violín), Paula Sedeño (viola) y Laura Ramírez (violonchelo), “queremos homenajear a las víctimas de la guerra de Ucrania en este primer aniversario del conflicto, interpretando este Cuarteto nº3 de Shostakóvich, compositor continuamente vigilado y amenazado por un régimen de represión cultural. Cabe destacar que el Cuarteto Borodin insistió en incluir los siguientes subtítulos de cada movimiento, pese a no haber sido publicados oficialmente por ninguna editorial, pero que creemos, son indispensables para su escucha y comprensión: I Calma que precede al desastre. II Rumores de malestar. III Las fuerzas de la guerra arremeten. IV Homenaje a las víctimas. V La eterna cuestión: ¿por qué?”.

Tel: +34 951 21 19 05 | Móvil: +34 699 878 975 | [prensa@carmenthyssenmalaga.org](mailto:prensa@carmenthyssenmalaga.org)

[www.carmenthyssenmalaga.org](http://www.carmenthyssenmalaga.org)

[f](https://www.facebook.com/carmenthyssenmalaga) @carmenthyssenmalaga [t](https://www.instagram.com/thyssenmalaga) @thyssenmalaga [@](https://www.twitter.com/thyssenmalaga) @thyssenmalaga [v](https://www.youtube.com/thyssenmalaga) /thyssenmalaga

El programa completo del primero de los conciertos será el siguiente:

**I Parte.** Eduardo Toldrá. *Cuarteto de cuerda “Vistas al Mar”*

I Allegro con brio. II Lento. III Molto Vivace

**II Parte.** Dmitri Shostakóvich. *Cuarteto de cuerda n° 3 en Fa mayor, Op. 73*

I Allegretto. II Moderato con moto. III Allegro. IV Adagio. V Moderato/Adagio

*I Calma que precede al desastre. II Rumores de malestar. III Las fuerzas de la guerra arremeten. IV Homenaje a las víctimas. V La eterna cuestión: ¿por qué?*

La cita dará comienzo a las 20.30 horas en el Patio del Museo. El precio es de 10 euros para el público general y de 6 euros para los Amigos del Museo. Las entradas están a la venta en la web del Museo Carmen Thyssen Málaga en este enlace: <https://www.carmenthyssenmalaga.org/actividad/concierto-cuarteto-carmen-thyssen-enero-2023>

La segunda temporada del Cuarteto Carmen Thyssen se completará con tres conciertos más, a celebrar los sábados 25 de marzo, 15 de julio y 7 de octubre.

### El Cuarteto

El Cuarteto Carmen Thyssen nació en enero de 2022 gracias a un convenio de colaboración suscrito entre el Museo Carmen Thyssen Málaga y la Orquesta Filarmónica de Málaga. El conjunto está compuesto por las jóvenes músicas Cecilia Blanes (violín), Marta Chica (violín), Paula Sedeño (viola) y Laura Ramírez (violonchelo) y desarrolla repertorio de los siglos XIX y XX, coetáneo de las obras que conforman la Colección Permanente Carmen Thyssen.

Las cuatro integrantes del cuarteto cuentan con una extensa formación y carrera nacional e internacional. Se han unido en este proyecto que, en 2022, ofreció varios conciertos en el Museo y en otros escenarios, con un repertorio de piezas de compositores como Ruperto Chapí, Alexander Borodin, Tomás Bretón, Félix

Tel: +34 951 21 19 05 | Móvil: +34 699 878 975 | [prensa@carmenthyssenmalaga.org](mailto:prensa@carmenthyssenmalaga.org)

[www.carmenthyssenmalaga.org](http://www.carmenthyssenmalaga.org)

 @carmenthyssenmalaga  @thyssenmalaga  @thyssenmalaga  /thyssenmalaga

Museo  
Carmen Thyssen  
Málaga

Mendelssohn, J.C. Arriaga, P.I. Tchaikovsky, Joaquín Turina y Maurice Ravel, entre otros.

NOTA DE PRENSA

Tel: +34 951 21 19 05 | Móvil: +34 699 878 975 | [prensa@carmenthyssenmalaga.org](mailto:prensa@carmenthyssenmalaga.org)

[www.carmenthyssenmalaga.org](http://www.carmenthyssenmalaga.org)

[f @carmenthyssenmalaga](#) [t @thyssenmalaga](#) [@ @thyssenmalaga](#) [/thyssenmalaga](#)