



Área de Fiestas

LA XIX EDICIÓN DEL AULA DE FLAMENCO CONTARÁ EL LUNES CON LAS ACTUACIONES DE PEDRO CARMONA Y ROCÍO ALCALÁ

Comenzará a las 19:30 horas, en el Centro Cultural María Victoria Atencia en calle Ollerías

22/04/2022.- La XIX edición del Aula Municipal de Flamenco contará el próximo lunes, 25 de abril, con las actuaciones de Pedro Carmona y Rocío Alcalá. Este ciclo, que tiene carácter gratuito, está organizado por el Área de Fiestas del Ayuntamiento de Málaga con la colaboración de la Diputación Provincial, que cede su espacio del Centro Cultural María Victoria Atencia. Comenzará a las 19:30 horas. Las entradas se pueden retirar el mismo lunes de 9:00 a 14:00 horas, en el departamento de Fiestas del Ayuntamiento, en los Servicios Operativos, en Camino San Rafael, nº 99 y las que queden disponibles se repartirán en el propio centro cultural a partir de las 18:00 horas.

El coordinador del ciclo, Manuel Fernández Maldonado, sostiene que “Pedro Carmona, cantaor de dinastía y de corte clásico, ejecuta todos los palos buscando siempre la pureza onda y ancestral del flamenco”. Sobre Rocío Alcalá, cantaora algecireña afincada en Málaga desde hace años, ha señalado que “es una gran conocedora de los cantes gaditanos, así como una excepcional saetera”. Estarán acompañados a la guitarra por José Juan Pantoja, del que Fernández destaca que “es un experimentado y reconocido guitarrista tanto en flamenco como en la guitarra clásica, y atesora importantísimos premios nacionales como en el extranjero”.

Esta XIX edición del Aula Municipal de Flamenco mantiene su línea de apoyo al talento local ya que todos los artistas que intervienen en este consolidado ciclo son artistas de la ciudad de Málaga o de la provincia. Cuenta con ocho actuaciones de las que dos están dedicadas al baile. Conforman el cartel de esta décimo novena edición: Chato de Málaga; Bonela Hijo; Pedro Carmona y Rocío Alcalá; Isabel Guerrero; Luisa Palicio; Virginia Gámez; Sole de Málaga, Rosa Linero y José Satorre; y, cerrando el ciclo, el cuadro flamenco de las Rempompas. Como es costumbre en el aula repite un artista que en el programa de la edición anterior cosechó un gran éxito. Así, este año volverá a haber una actuación de la bailaora de Estepona, Luisa Palicio. Es un plantel con gran diversidad de voces y especialistas en determinados palos del flamenco.

La finalidad de esta Aula Municipal de Flamenco, y para ello fue creada, es dar a conocer la riqueza de arte flamenco que atesora Málaga así como su difusión. Las actuaciones son siempre los lunes: 21 de febrero, 28 de marzo,



25 de abril, 30 de mayo, 27 de junio, 26 de septiembre, 31 de octubre y 28 de noviembre.

XIX AULA MUNICIPAL FLAMENCO 2022

DIAS	ARTISTAS
21 febrero	CHATO DE MÁLAGA
28 marzo	BONELA HIJO
25 abril	PEDRO CARMONA ROCÍO ALCALÁ
30 mayo	ISABEL GUERRERO
27 junio	LUISA PALICIO (Baile)
26 septiembre	VIRGINIA GÁMEZ
31 octubre	SOLE DE MÁLAGA ROSA LINERO JOSÉ SATORRE (Guitarra)
28 noviembre	CUADRO DE LAS REPOMPAS

Lugar: Centro Cultural Provincial MVA
Calle Ollerías
Hora apertura sala: 19:00 h
Hora inicio: 19:30 h