

LA FUNDACIÓN RAFAEL PÉREZ ESTRADA PRESENTA 'LA VOZ ALZADA', DE DAVID DELFÍN, CON UN ESPECTÁCULO CARNAVALESCO EN DIRECTO

Juan José Téllez y el comparsista David Santiago Velasco conversarán con el poeta malagueño sobre la historia del Carnaval de Málaga y también actuarán Javier Padilla, Rubén Tejada, Juan Acedo, José Capote y Hugo Salado

El acto, enmarcado en el ciclo Málaga de Libro, se celebrará la tarde del miércoles, 23 de marzo, en el MUPAM

21/3/2022.- La Fundación Rafael Pérez Estrada invita al poeta malagueño David Delfín a presentar su libro 'La voz alzada. Carnaval cantado y transformación cultural' (EDA Libros, 2021) en compañía del escritor, periodista y prologuista de dicho título Juan José Tellez y del comparsista David Santiago Velasco. Además, el acto estará ilustrado con la interpretación en directo de coplas de carnaval de David Santiago Velasco de la mano de Javier Padilla, Rubén Tejada, Juan Acedo (intérpretes), José Capote y Hugo Salado (guitarristas).

La cita, enmarcada dentro del ciclo Málaga de Libro, será este miércoles, 23 de marzo, a las 18.30 horas en el Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM) (Paseo de Reding, 1). La entrada es libre hasta completar aforo, sin necesidad de inscripción previa.

En 'La voz alzada. Carnaval cantado y transformación cultural', David Delfín traza una historia del Carnaval de Málaga tras numerosos años dedicados a la observación, investigación y estudio de la fiesta desde sus primeros indicios en el siglo XVI hasta la actualidad. Un trabajo sobre la evolución y las aportaciones del carnaval en Málaga y en Andalucía en el que el autor demuestra cómo particularmente la llamada poesía culta se ha ido aproximando a este ámbito de la literatura oral que, en el pasado, sufrió el menosprecio intelectual y hasta el control político. Un libro, en palabras de Juan José Téllez, "que es y será un instrumento clave no solo para profundizar en el pasado de la fiesta sino, a partir de su conocimiento, alumbrar el futuro y situarlo en el rango cultural del que es acreedor".

Acompañarán al autor David Santiago Velasco y Juan José Téllez. El primero es autor de murgas y comparsas desde 1996, además de ganador de diversos premios en el concurso de coplas de Málaga. Entre sus comparsas destacan los títulos 'La Era de Acuario', 'Al Ladrón', 'La Leyenda', 'El Capitán de la Calle', 'La Moraguita', 'Zamarrilla', 'La Tropa', 'El Guardián', 'Los Intocables', 'La Bruja' o 'Los Reyes'. Por su parte, Tellez es escritor, gestor cultural y periodista colaborador en varios medios de comunicación. Fue director del diario 'Europa Sur', subdirector de 'Diario de Cádiz' y director del Centro Andaluz de las Letras. 'Los amores sucios' (Aguilar, 2021) es el último libro de este autor vinculado al

flamenco, la contracultura y otras manifestaciones culturales populares como es el carnaval.

Málaga de Libro hace honor al referente que representó Rafael Pérez Estrada para muchos de los escritores malagueños de su generación. Con este ciclo la Fundación que lleva su nombre pretende mantener el espíritu alentador a los profesionales del libro malagueños o residentes en Málaga con una serie de encuentros literarios con escritores locales, mediados siempre por un entrevistador perteneciente al sector cultural malagueño con la finalidad de fomentar el sector editorial y librero de la ciudad. Así, desde que se inaugurara el ciclo en 2021, los escritores Miguel Ángel Oeste, Herminia Luque y José Antonio Sau, así como la Fundación García Agüera y la editorial Luces de Gálibo, ya han protagonizado estas citas en el MUPAM, lugar que acoge la literatura como patrimonio cultural de la ciudad.

DAVID DELFÍN

Málaga, 1968. Autor de los libros de poesía 'Nombrar el silencio' (1994), 'La ruptura renacentista' (1994), 'Arqueología disponible' (1998), 'Alrededor' (1999), 'El orden razonable' (V Premio Impresor José Andrade, Ateneo y Universidad de Málaga 1999), 'Triduo' (2000), 'Principia' (2004), 'Los matemáticos no saben pilotar aviones' (2014) y 'La fábrica de anticuerpos si no amanece' (2016). Ha sido incluido en las siguientes antologías: 'La poesía que llega' (Huerga y Fierro, 1998), 'Poesía andaluza en libertad. Una aproximación antológica a los poetas andaluces del último cuarto de siglo' (Corona del Sur, 2001), 'Del paraíso a la palabra. Poetas malagueños del último medio siglo (1952-2002)' (Ed. Aljibe, 2003), 'Poemas escritos a la vera del mar, Antología Vol. 3' (Ed. Veramar, 2006), 'Campo Abierto. Antología del Poema en Prosa en España (1990-2005)' (DVD Poesía, 2006), 'Antología del Beso. Poesía última española' (Mitad Doble ediciones 2009), 'Ida y Vuelta. Antología poética sobre el viaje' (Fin de Viaje ediciones, 2011) y 'Concierto poético para San Juan de la Cruz' Puerta del Mar, 2016).

En el ámbito del carnaval ha desarrollado una actividad de divulgación desde 1989 en numerosos programas de radio y televisión locales, con especial continuidad en Canal Sur durante las retransmisiones del concurso de coplas entre 1998 y 2016 y Canal Málaga TV (2017-2018); además de las colaboraciones en la prensa escrita desde 1994 en 'Diario 16', 'La Opinión de Málaga', 'Málaga Hoy' e ininterrumpidamente en 'Diario Sur' desde 1999 y en carnavaldemalaga.com desde 2004, así como de las invitaciones a participar en libretos, revistas, mesas redondas, charlas y conferencias, exposiciones conmemorativas en calidad de comisario o los libros publicados anteriormente sobre la fiesta: 'Carnaval en Málaga 1979-1983. La recuperación de una fiesta perdida' (2000) y 'La Máscara en la Copla, Carnaval cantado y periodismo' (2005). Desde 2002 es coordinador general de la conferencia inaugural del carnaval en Málaga que organiza la Fundación Ciudadana del Carnaval en colaboración con el Aula de Cultura de Diario Sur y el Museo Picasso Málaga.

CONVOCATORIA

Fecha: miércoles, 23 de marzo

Hora: 18.30 horas

Lugar: MUPAM (Paseo de Reding, 1)

DATOS DE CONTACTO

Isabel Bellido

Comunicación

617 059 670

hola@fundacionrafaelperezestrada.com