

CONVOCATORIA DE PRENSA

La RFT inaugurará mañana en Málaga el Primer Seminario sobre Restauración y Conservación del Patrimonio Textil de las Cofradías

- El evento tendrá lugar mañana a las 19.00h. en el Museo del Patrimonio Municipal (Paseo de Reding,1)
- Sostenibilidad en el proceso de tinción de la Real Fábrica de Tapices, consejos sobre la conservación de vestiduras litúrgicas o ejemplos de los trabajos realizados para otras Cofradías serán algunos de los temas que se abordarán en las Conferencias.

Comunicación Fundación Real Fábrica de Tapices | 15 de marzo de 2022

La **Real Fábrica de Tapices** inaugurará **mañana a las 19.00h en el Museo del Patrimonio Municipal (Paseo de Reding, 1)** el Primer Ciclo de Conferencias: 'Conservación y Restauración del Patrimonio Textil de las Cofradías'.

La presentación del evento correrá a cargo del director de la Real Fábrica de Tapices, **Alejandro Klecker**, que explicará el origen, la evolución y los principales personajes que han configurado la Historia de la Real Fábrica de Tapices (RFT).

A continuación, la directora de Restauración de la RFT, **Verónica García**, abordará el proceso de conservación y restauración de las vestiduras para imaginería y hará una descripción de los trabajos que la Institución ha llevado a cabo para algunas Hermandades y Cofradías.

Por último, **Almudena López**, especialista en Tintes de la RFT, destacará la importancia de la tinción y la evaluación del color en los procesos de restauración textil. También revelará las claves del proceso de tinción en la Real Fábrica de Tapices, donde la sostenibilidad, la reversibilidad y el respeto por la pieza original son cuestiones fundamentales.

Conferencias: 'Conservación y Restauración del Patrimonio Textil de las Cofradías'

Fecha: Mañana miércoles, 16 de marzo

Hora: 19.00h.

Lugar: Museo del Patrimonio Municipal (Paseo de Reding, 1. Málaga)