



Área de Educación, Juventud y Fomento del Empleo

7 CASETONES SE CONVIERTEN EN EL LIENZO DE JÓVENES ARTISTAS DENTRO DE LA INICIATIVA 'MÁLAGACREA GRAFFITI'

Ya está en marcha esta actividad, impulsada por el Área de Juventud y con la colaboración de Endesa, Escuela de Arte de San Telmo, Facultad de Bellas Artes y Pinturas Andalucía, que cambiará la imagen de estas instalaciones

Tiene como fin promocionar e impulsar la cultura y el arte creado por los jóvenes malagueños, cuya temática será el cuidado del medioambiente y la sostenibilidad

16/02/2022.- El concejal de Educación, Juventud y Fomento del Empleo, Luis Verde, junto con Juan Antonio Campos, técnico responsable de Distribución de Endesa en Málaga, María del Mar Cabezas, profesora de la UMA y miembro del jurado, y Manuel Espíritusanto, director de Marketing y Publicidad de Pinturas Andalucía, ha visitado esta mañana uno de los casetones que se convierten en lienzos de expresión del arte juvenil, gracias a la iniciativa 'MálagaCrea Graffiti'. Concretamente, han visitado el que está siendo pintado por el artista Álvaro Macías, bajo el nombre 'La Bicicleta color 1', ubicado en avenida de Moliere.

En total, 7 casetones de la ciudad que albergan centros de transformación de Endesa van a plasmar y difundir el arte urbano de jóvenes malagueños al tiempo que se divulgan valores como el cuidado del medioambiente y la sostenibilidad.

Se trata del primer certamen de estas características, promovido por el Área de Juventud y que cuenta con la colaboración de Endesa, la Escuela de Arte de San Telmo, la Facultad de Bellas Artes, y Pinturas Andalucía, con el objetivo de promocionar e impulsar la cultura y el arte, facilitar los canales de expresión necesarios y dinamizar la participación de artistas juveniles.

Está dirigido a jóvenes entre 15 y 35 años vinculados a Málaga. El fin de esta iniciativa es la realización de un proyecto artístico en distintos casetones de Endesa en la ciudad de Málaga, en el cual los participantes tendrán que plasmar el boceto presentado a concurso, que deberá ser original e inédito, siendo la temática el cuidado del medioambiente y la sostenibilidad integrada en el entorno urbano a la cual se tienen que acoger los participantes. Los diseños presentados deberán ser originales e inéditos.



El jurado de este concurso está compuesto por el grafitero Guillermo José Paz Sans, con nombre artístico Nesui SRC; Daniel Santo, profesor San Telmo; María del Mar Cabezas, profesora de Bellas Artes; así como representantes del área de Juventud.

Los bocetos ganadores son seleccionados por el jurado, adjudicándoseles un casetón para el que deberán adaptar su diseño inicial entregando dicha adaptación antes de su ejecución física.

Los premios, uno por casetón, están dotados con 500 euros cada uno.

CREACIONES Y AUTORES

Las creaciones artísticas en casetones, y sus autores, realizadas hasta el momento son:

- Evelyne Andrea Sabine Rigaud: 'Naturaleza en la ciudad' (en el Parque de la Alegría).
- Álvaro Macías Macías, 'La Bicicleta B/N' (en calle Actriz Rosario Pino).
- Lucas Rubio Aranda: 'Cuídame' (en calle Doctor Ramos Acosta).

Actualmente, está en proceso de ejecución el visitado hoy, que está siendo pintado por Álvaro Macías Macías, bajo el nombre 'La Bicicleta color 1' (avenida de Moliere).

Y próximamente comenzará a plasmarse más creaciones en las siguientes ubicaciones y por los siguientes jóvenes artistas:

- Álvaro Macías Macías, 'La Bicicleta color 2' (en avenida de las Américas).
- Mariana Carrizo Ruiz, 'Reciclaje sobre ruedas' (en el Parque del Norte).

Asimismo, fuera de concurso, se plasmará también un grafiti por parte de Nesui SRC en un casetón que alberga un centro de transformación de Endesa en la avenida Hernán Núñez de Toledo.

