



Área de Fiestas

AYUNTAMIENTO Y PEÑA JUAN BREVA CELEBRAN LA PRÓXIMA SEMANA EL DÍA INTERNACIONAL DEL FLAMENCO CON UNA EXTENSA PROGRAMACIÓN

El mismo día 16 de noviembre se celebrará la Final del Concurso Cantes de Málaga y de Influencia Malagueña

Cierra el festival 'Siente Málaga con sus artistas', un ciclo que ha contado con más de un millar de artistas locales en un centenar de conciertos

09/11/2021.- El Ayuntamiento de Málaga, a través del Área de Fiestas, y la Peña Juan Brevia dedican una extensa programación la próxima semana para conmemorar el Día Internacional del Flamenco que se celebra el 16 de noviembre. Para ello, el mismo día 16, a las 19:00 horas, se celebrará la Final del Concurso Cantes de Málaga y de Influencia Malagueña en el Centro Cultural María Victoria Atencia de calle Ollerías y que reparte 8.000 euros en premios. El resto de la semana se desarrollarán las actuaciones de flamenco que cierran el ciclo 'Siente Málaga con sus artistas', que organiza el Área de Fiestas, y que ha contado con la participación de un millar de artistas locales en 7º espectáculos. Estos últimos conciertos serán en la Peña Juan Brevia, a partir de las 20:30 horas. La programación ha sido presentada esta mañana por la concejala de Fiestas, Teresa Porras, el presidente de la Peña Juan Brevia, Pablo Franco y el presidente del jurado, Gonzalo Rojo.

'CONCURSO CANTES DE MÁLAGA Y DE INFLUENCIA MALAGUEÑA'

Cuatro artistas han pasado a la final del 'Concurso de cantes de Málaga y de Influencia Malagueña' que ha organizado la Peña Juan Brevia con la subvención del Área de Fiestas. Se trata de Bernardo Javier Miranda Luna 'Bernardo Miranda', Francisco Javier Sánchez Bonela 'Bonela Hijo', Juan Francisco Ríos Cabrillana 'Ríos Cabrillana' y Miguel Vergara Moreno 'El Pibri'. Habrá un primer premio de 4.000 euros y trofeo; un segundo, de 2.500 euros y diploma; y un tercero con 1.500 euros y diploma.

La finalidad de este concurso es la de recuperar y apoyar la extraordinaria e importantísima gama de cantes de Málaga, y de influencia malagueña, que constituyen un pilar fundamental en la historia del Arte Flamenco, así como para la promoción de los mismos. La presidencia de honor del concurso la ostenta Fosforito. El jurado está integrado por Gonzalo Rojo como presidente y los vocales: Ana María Díaz Olaya, Don Antonio Calderón Durán, Luis Luque del Río, Rafael Ruiz García.



En la Fase de Selección han participado 26 concursantes de las diferentes provincias de Andalucía, distribuidos en diez sesiones desde el día 1º de octubre al día 2 de noviembre. El Premio Especial 'Juan Breva', dotado con 1.000 euros, y diploma a la mejor malagueña vernácula interpretada, ha sido concedido a Paqui Corpras, por su interpretación de la Malagueña de 'La Trini'. Ha habido un accésit (diploma y 300 euros), por la calidad artística de su participación y conocimiento de los cantes a Miguel El Canario. Habrá otro accésit (diploma y 500 euros, que se concederá al concursante finalista que no haya obtenido premio en la Fase Final del concurso.

En la FASE FINAL del CONCURSO, a celebrar el día 16 de noviembre 2021, los finalistas deberán interpretar un cante de cada uno de los grupos que se detallan seguidamente, sin que puedan repetir el cante realizado en la Fase de Selección.

Primer grupo: Cantes de Juan Breva, Malagueñas, Rondeñas, Jabegotes y Jaberías.

Segundo grupo: Abandolaos: Fandangos de Coín, Fandangos de Lucena, Fandangos de Puente Genil, Fandangos de Cabra, Fandangos de Granada, Fandangos de Pérez de Guzmán, Fandangos granainos, Fandangos estilo del Cojo de Málaga, Fandangos de Casares y Fandango de la Rubia de las Perlas.

Tercer grupo: Cantes del Piyayo, Tangos de Málaga, Petenera y Guajiras de Juan Breva, Bulerías y bulería por soleá del Cojo de Málaga.

Cuarto grupo. Cantes de influencia malagueña: Polo, Caña y Serrana.

El concursante, al inicio de cada interpretación, deberá identificar el cante a interpretar.

CONMEMORACIÓN DIA INTERNACIONAL DEL FLAMENCO

M 16/11	Centro Cultural María Victoria Atencia de calle Ollerías 19.00 h.	CONCURSO DE CANTES DE MÁLAGA Y DE INFLUENCIA MALAGUEÑA
M 17/11	Peña Juan Breva C/ Ramón Franquelo 20:30 h.	ROSI CAMPOS – LA MORENA
J 18/11	Peña Juan Breva C/ Ramón Franquelo 20:30 h.	JOSÉ CHAPARRO – PEPE DE CAMPILLOS – ANTONIA CONTRERAS
V19/11	Peña Juan Breva C/ Ramón Franquelo 20:30 h.	CHELO SOTO – CHATO DE VÉLEZ
S 20/11	Peña Juan Breva C/ Ramón Franquelo 20:30 h.	AMPARO HEREDIA – ALEJANDRO ESTRADA





‘SIENTE MÁLAGA CON SUS ARTISTAS’

El próximo fin de semana llega a su fin el festival ‘Siente Málaga con sus artistas’, una iniciativa municipal del Área de Fiestas que arrancó el pasado mes de agosto con el claro objetivo de dar visibilidad y poner en valor a los artistas locales. Más de una centena de espectáculos han llenado plazas emblemáticas de la ciudad como el templete junto a calle Mozart en Carretera de Cádiz o la plaza del Patrocinio, ente otros muchas, a lo que se une el escenario de Auditorio Municipal.

Esta primera edición del festival ‘Siente Málaga con sus artistas’ se ha vivido en todos los barrios de la ciudad y ha contado con la participación de un millar de artistas malagueños. Además, su programación ha incorporado los verdiales con la participación de un total de 18 pandas durante los meses de septiembre y octubre.

El próximo 12 de noviembre echa el telón este festival de música con raíces autóctonas dividido en cinco secciones con carácter gratuito en la mayor parte de sus conciertos.