

LA FUNDACIÓN PÉREZ ESTRADA HOMENAJEA A CARMEN CONDE PARA CELEBRAR EL DÍA DE LAS ESCRITORAS

La autora, una de las grandes del siglo XX, fue la primera mujer en ganar el Premio Nacional de Literatura y también en ser elegida Académica de Número de la Real Academia Española

La conferencia, enmarcada en el ciclo Día D, se celebrará el próximo martes en el MUPAM y correrá a cargo de Fran Garcerá, investigador del Patronato Carmen Conde-Antonio Oliver

15/10/2021.- La Fundación Rafael Pérez Estrada celebra el Día de las Escritoras con un homenaje a una de las grandes autoras del siglo XX, Carmen Conde, quien fue, además, la primera mujer en ganar el Premio Nacional de Literatura (1967) y también en ser elegida Académica de Número de la Real Academia Española (1978). Fran Garcerá, Doctor en Estudios Hispánicos por la Universitat de València e investigador en el Patronato Carmen Conde-Antonio Oliver de Cartagena, será el encargado de dar una conferencia sobre su vida y obra.

Carmen Conde, además, mantuvo una gran amistad con Rafael Pérez Estrada y, especialmente, con su madre, Mari Pepa Estrada, a quien apoyó en su carrera artística, como demuestra su correspondencia.

La cita será el próximo martes, día 19 de octubre, a las 18.30 horas en el Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM) (Paseo de Reding, 1). Las entradas ya están disponibles a través de la plataforma Eventbrite (<https://www.eventbrite.es/e/entradas-ciclo-dia-d-dia-de-las-escriptoras-homenaje-a-carmen-conde-190978079577>).

En octubre, con motivo del aniversario de la muerte Teresa de Jesús, se celebra el Día de las Escritoras. La Fundación Rafael Pérez Estrada, al igual que otras instituciones de todo el país, se suma a la conmemoración, como ya viene siendo habitual, a través de su ciclo Día D, que conmemora efemérides de carácter social y cultural. Dicho ciclo ya ha conmemorado anteriormente otras importantes fechas como el Día del Libro, el Día de la Investigación contra el Cáncer, el Día el Día de la Filosofía, el Día Mundial para la Prevención del Suicidio o el Cumpleaños de Rafael Pérez Estrada.

CARMEN CONDE

Carmen Conde (1907-1996) fue una de nuestras grandes escritoras del siglo XX. También alcanzó algunos de los hitos más destacables de nuestra historia más reciente: fue la primera mujer en concedérsele el Premio Nacional de Literatura en 1967 y también en ser elegida Académica de Número de la Real Academia Española en 1978, donde ingresó un año después para ocupar el sillón K. Como sujeto activo del campo cultural de la práctica totalidad de nuestra pasada centuria, a ella se deben más de un centenar de libros de

diversos géneros, entre los que cabe destacar algunos títulos imprescindibles de nuestra literatura, como 'Mientras los hombres mueren' (1939) y, sobre todo, 'Mujer sin Edén' (1947), que se ha considerado su obra cumbre.

FRAN GARCERÁ

Fran Garcerá (Puerto de Sagunto, 1988) es Doctor en Estudios Hispánicos por la Universitat de València. Fue investigador predoctoral FPI del CCHS-CSIC en Madrid entre 2015 y 2019, donde se especializó en las poetas españolas de la Edad de Plata (1901-1936). Ha publicado ediciones científicas de las obras de Margarita Ferreras, Mercedes Pinto, María Cegarra Salcedo, Carmen Conde, Concha Espina, Josefina de la Torre, Pilar de Valderrama, Amalia Domingo Soler y Eladia Bautista y Patier. Reunió el epistolario mantenido por las escritoras Carmen Conde y María Cegarra Salcedo formado por 711 cartas comprendidas entre 1924 y 1988 (Torremozas, 2018), el más extenso intercambiado por dos autoras españolas y publicado hasta el momento. Junto a Marta Porpetta, ha publicado el volumen 'Versos con faldas. Historia de una tertulia literaria fundada por Gloria Fuertes, Adelaida Las Santas y María Dolores de Pablos' (Torremozas, 2019). En 2019, intervino en la «Operación Brocal» llevada a cabo por la Policía Nacional, que recobró el legado de Carmen Conde sustraído a esta en sus últimos años de vida y, en 2020, obtuvo el Visiting International Fellowship Award de la Association of Hispanists of Great Britain and Ireland (AHGBI), para divulgar sus investigaciones en diferentes universidades y centros culturales de Reino Unido, especialmente en la University of Exeter, junto a Nuria Capdevila-Argüelles. Con Cari Fernández, ha publicado la trilogía documental sobre Carmen Conde y quien fuera su compañera de vida, 'Amanda Junquera: Poemas a Amanda, Epistolario' (1936-1978) y 'Teatro' (Torremozas, 2021). Actualmente, trabaja en el Patronato Carmen Conde-Antonio Oliver de Cartagena.

CONVOCATORIA

Fecha: martes, 19 de octubre

Hora: 18.30 horas

Lugar: MUPAM (Paseo de Reding, 1)

DATOS DE CONTACTO

Isabel Bellido

Comunicación

617 059 670

hola@fundacionrafaelperezestrada.com