



Área de Movilidad

## **ANTONIO DÍAZ MOLA Y LAURA CARNICER SANTOS GANAN EL III CERTAMEN INTERNACIONAL DE POESÍA Y RELATOS DE LA EMT**

En la categoría de relatos, la ganadora ha sido Laura Carnicer Santos y Antonio Díaz Mola ha ganado en la categoría de poesía

Esta iniciativa de la EMT, con el apoyo de CEGAL, pretende fomentar la lectura y sus valores pedagógicos dentro y fuera de los autobuses de la EMT

13/08/2021.- El concejal del Área de Movilidad, José del Río, ha dado a conocer el nombre los ganadores del III Certamen Internacional de Poesía y Relatos 'Libros sobre Ruedas, Librerías en Marcha' que puso en marcha la EMT con el apoyo de CEGAL (Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros) y las librerías de Málaga.

En la categoría de relatos la ganadora es Laura Carnicer Santos, de Ciudad Real, y en la de poesía ha conseguido el galardón el malagueño Antonio Díaz Mola.

Esta iniciativa, que inició su andadura a principios de este año excepcional por las circunstancias de la pandemia, a la que ha tenido que adaptarse la iniciativa, tiene como objetivo principal la promoción y el apoyo al fomento de la lectura y los valores pedagógicos que desarrollan las librerías. A lo largo de 12 meses se acerca a los malagueños, y en especial a los usuarios de la EMT, la literatura de calidad, como acompañamiento y apoyo a la literatura y la red de librerías de la ciudad.

En la actualidad se está distribuyendo en los autobuses de la EMT el ejemplar de la colección de título 'Ibn Gabirol, el Malagueño', un número extra por iniciativa del Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga, en homenaje al milenario del nacimiento del poeta, filósofo y místico nacido en la Ciudad del Paraíso hace mil años.

En esta tercera edición del certamen hay que valorar la importante participación de jóvenes autores, a quienes está dirigida esta convocatoria, y con cuyas obras premiadas se cerrará la colección que se distribuye gratuitamente entre los usuarios de los autobuses malagueños. Este último número, que corresponderá con el libro 12 de la colección, se distribuirá como colofón de la temporada.





Casi un centenar de participantes, entre poesía y narrativa, con una importante presencia de jóvenes autores hispanoamericanos, en especial de Argentina, Cuba, México, Colombia y Venezuela, han presentado sus obras. Más de la mitad de los textos presentados provienen de jóvenes autores malagueños, lo que demuestra también la incardinación de la colección y la iniciativa en la ciudad. Esta respuesta pone de manifiesto el interés que han suscitado los nombres, la variedad y calidad curricular de los escritores que han conformado esta colección, con los inconfundibles dibujos inéditos del dibujante y poeta Rafael Pérez Estrada. Estas ilustraciones han sido posibles gracias a la generosidad y colaboración de la Fundación municipal Rafael Pérez estrada, que las ha cedido para esta colección literaria.

El certamen está dotado con un premio de 400 euros para los ganadores en cada una de las categorías (poesía y relatos), un abono anual de la EMT (valorado en 290 euros) que permitirá viajar tantas veces quiera por las más de 40 líneas que componen la red de autobuses de la EMT durante todo un año y la publicación de su obra en el último número de la colección 'Libros sobre Ruedas, Librerías en Marcha'.

Los títulos seleccionados como finalistas por el comité preseleccionador y que han optado al premio han sido:

En la categoría de **Poesía**: 'Autobús de lo imposible', 'Dominio de la Luz', 'La fe que aceptas' y 'Catorce Flores para un desierto'.

En la categoría de **Relato**: 'Antología de lo no tan cotidiano', 'Desconfinamiento', 'A la sombra de un gigante', 'Specte' y 'Evasión'.

El jurado, integrado por la escritora Amaya Martín Morales; la poeta y narradora Inés Montes, reciente Premio Andalucía de la Crítica de narrativa; el escritor y director de la colección 'Libros sobre Ruedas', Manuel Francisco Reina; el director gerente de la EMT y escritor, Miguel Ruiz; y el director de Marketing de la EMT, Francisco Ramírez; se reunió el pasado 3 de agosto la sede de la EMT Málaga para fallar el certamen. Entre la variedad de propuestas, por primera vez se ha presentado una colección de poemas caligramáticos, poesía visual, y fuera de concurso ha concurrido también el trabajo de los alumnos del CEIP Carmen de Burgos de Málaga. En esta edición se ha acusado la influencia de la llamada 'poesía de Instagram', que ha impregnado la mayoría de las obras presentadas.

Finalmente, se alzó por unanimidad la obra 'Dominio de la Luz', del autor malagueño Antonio Díaz Mola, "por su brillante uso de la musicalidad, el ritmo, y capacidad de evocación metafórica". Autor novel, finaliza su grado de Filología en Málaga, con importante obra y ya una carrera en marcha, ha sido Premio Ateneo de Málaga de Poesía, y premio Poesía Joven de RNE con su primer poemario, uno de los premios más importantes para los jóvenes autores contemporáneos. Con ese mismo libro quedó finalista del Premio de la Crítica Andaluza de Poesía.



En narrativa, con un reñido debate ante el importante y altísimo nivel de las obras presentadas, se alzó por mayoría la obra 'Evocación', "por su magnífico uso de los tiempos narrativos y juego y cambio acertado de los mismos, así como la idoneidad de la historia y contemporaneidad de la misma", de la educadora y especialista en cine Laura Carnicer Santos, Grado en Comunicación Audiovisual por la UMA. Nacida en Ciudad Real, Laura Carnicer Santos, está sin embargo asentada en Málaga donde se ha formado y vive desde hace años, y donde ha cosechado algunos premios como el Concurso Literario de relatos Breves sobre Actividades Ambientales de la UMA.

### **'Libros sobre Ruedas, Librerías en Marcha'**

La campaña quiere convertir los autobuses en pequeñas bibliotecas móviles donde los malagueños se reencuentran con la lectura y literatura. El soporte tecnológico también está sirviendo para este cometido desde los teléfonos y dispositivos móviles, ya que la colección es también accesible desde la web de la EMT.

Se está publicando una colección de 12+1 libros, este año por el extra de homenaje a IBN Gabirol, con autores de reconocido prestigio del relato y la poesía. Son, entre otros, Pablo Aranda, Eudris Planchet Savón, Inés María Guzmán, Ernesto Cardenal, con sus último poema inédito, el Premio Príncipe de Asturias de las Letras Sergio Ramírez, a los que seguirán Juana Castro, Juan José Téllez, Elsa López, Rafael Alberti (inédito) y el volumen con los ganadores de este Premio.

Se están alternando los géneros de poesía y prosa. El último de ellos reunirá la obra de los ganadores de este concurso creado ex profeso entre los usuarios de la EMT y lectores y seguidores de la colección. De este modo se fomenta la lectura y el seguimiento de los autores y números de la colección.

El número de ejemplares que se habrá puesto a disposición de la ciudadanía será de 10.000 libros por mes, por lo que la colección completa supondrá un conjunto total de 130.000 libros, que se habrán distribuido en las líneas de autobuses y en las librerías. También está disponible en formato digital en la página web de la EMT

[www.emtmalaga.es](http://www.emtmalaga.es).

Las librerías Proteo, Prometeo, Rayuela, Renacer, Luces y En Portada Comics se han unido a esta iniciativa, a través de la Federación Andaluza de Libreros, para el apoyo a la campaña y distribución de los ejemplares que componen la promoción.