



Área de Cultura

ACTUACIÓN DE LA ORQUESTA CHEKARA EN LAS NOCHES DE GIBRALFARO

Ofrecerá el concierto “La música andaluza del siglo XI”, tercero de los conciertos programados en este ciclo al cumplirse mil años del nacimiento de Ibn Gabirol

28/07/2021.- La Orquesta Chekara protagonizará mañana, jueves 29 de julio, el nuevo concierto de las Noches de Gibralfaro 2021, que enlaza ya su última semana en el auditorio de la plaza de Armas del Castillo de Gibralfaro. Será a las 22:00 horas.

La **Orquesta Chekara** ofrecerá al público asistente el concierto ***La música andaluza desde el siglo XI***. Es el tercero de los conciertos programados en este ciclo con motivo del milenario del nacimiento del filósofo y poeta malagü **Ibn Gabirol**.

La música andaluza desde el siglo XI es el recuerdo a la música que se expandió desde nuestras tierras hasta el extremo occidental del norte de África y desde allí llegó hasta Asia Menor. Ese legado ha llegado hasta nuestros días gracias a familias como “Los Chekara”, que han mantenido la llama de su carácter y preservado su identidad.

Abdessadak Chekara fue uno de los maestros marroquíes del violín del siglo XX, fundador de la Orquesta Andalusí de Tetuán, que alcanzó gran importancia en décadas pasadas al unir sus notas en recordadas colaboraciones con artistas flamencos españoles. **Jallal Chekara**, sobrino de Abdessadak, ha seguido el camino, manteniendo vivo el repertorio y dirigiendo la orquesta, que sigue relacionando su música con el flamenco y las músicas del mundo.

Las entradas que quedan aún disponibles pueden comprarse, al precio de 13 euros, en la página web www.nochesdegibralfaro.com.

Como en días anteriores, el transporte de los espectadores al castillo se realizará mediante un servicio de autobuses lanzadera desde el paseo de Réding esquina a calle Cervantes, y regreso al finalizar los conciertos. No estará permitido el acceso de vehículos particulares.

El ciclo ‘Noches de Gibralfaro 2021’, se ha convertido en una de las citas musicales más importantes del verano en Málaga. Como en anteriores ediciones, la realización de este festival cuenta con el patrocinio de la Fundación “la Caixa”. Este año el ciclo vuelve a estar marcado por la variedad de estilos que aparece en su oferta, que abarca tanto música antigua como



barroca, clásica, pop, jazz, flamenco y, por primera vez este año, teatro musical.

El programa que se está desarrollando entre el 8 y el 31 de julio, suma doce sesiones, tres más que el año pasado, a razón de tres citas semanales en este escenario histórico de la ciudad, el auditorio de la plaza de armas del Castillo de Gibralfaro.