



Área de Cultura

EL CONCIERTO *FOLLI! SONES Y DANZAS DE LA ESPAÑA ANTIGUA*, DE MANUEL PINTENO Y SU GRUPO, EN LAS NOCHES DE GIBRALFARO

El conjunto musical Concerto 1700 presenta una nueva manera de acercarse a la música barroca

21/07/2021.- Mañana, jueves 22 de julio, el auditorio de la Plaza de Armas del Castillo de Gibralfaro acoge una nueva sesión del ciclo "Noches de Gibralfaro 2021", que en esta ocasión estará dedicada a la música barroca, con el concierto titulado *Folli! Sones y Danzas de la España Antigua*. Con este nombre se presenta una nueva manera de acercarse al barroco, de la mano de **Concerto 1700**, conjunto musical dirigido por el violinista barroco nacido en Málaga **Daniel Pinteño**, y formado además por otros tres grandes y reconocidos intérpretes: **Pablo Zapico** a la guitarra barroca; **David Mayoral**, a la percusión histórica; e **Ismael Campanero**, al contrabajo y violone.

Este concierto parte del hecho de que la música barroca, por sus características, es especialmente dada al arreglo, la variación y la improvisación. Así se propone un "recorrido afectivo por danzas y canciones de la España antigua, sumergiendo al espectador en una fiesta barroca donde los ritmos de las jácaras, los fandangos o las folías se alternan con las suaves armonías de españoletas o pasacalles". El resultado se traduce en una especie de "jam sesión", que hará un paralelo entre el barroco y el jazz, todo ello desde un punto de vista desenfadado.

Las entradas que quedan aún disponibles pueden comprarse, al precio de 13 euros, en la página web www.nochesdegibralfaro.com.

Como en días anteriores, el transporte de los espectadores al castillo se realizará mediante un servicio de autobuses lanzadera desde el paseo de Réding esquina a calle Cervantes, y regreso al finalizar los conciertos. No estará permitido el acceso de vehículos particulares.

El ciclo 'Noches de Gibralfaro 2021', se ha convertido en una de las citas musicales más importantes del verano en Málaga. Como en anteriores ediciones, la realización de este festival cuenta con el patrocinio de la Fundación "la Caixa". Este año el ciclo vuelve a estar marcado por la variedad de estilos que aparece en su oferta, que abarca tanto música antigua como



barroca, clásica, pop, jazz, flamenco y, por primera vez este año, teatro musical.

El programa que se está desarrollando entre el 8 y el 31 de julio, suma doce sesiones, tres más que el año pasado, a razón de tres citas semanales en este escenario histórico de la ciudad, el auditorio de la plaza de armas del Castillo de Gibralfaro.