



Fundación Málaga

más cultura

LA BAILARINA BELÉN BOUZAS Y LA PIANISTA MARTA TEJERO OBTIENEN LAS BECAS TALENTO FUNDACIÓN MÁLAGA 2021/22

- *La convocatoria ha recibido más de un centenar de solicitudes que han sido valoradas por un comité de expertos*
- *Las jóvenes cursarán su formación en el Trinity Laban Conservatoire de Londres y en el Centro de Alto Rendimiento Musical de Madrid, Universidad Alfonso X El Sabio*

Málaga, 29 de junio de 2021. Fundación Málaga y el Ayuntamiento de Málaga han presentado este martes el fallo de las Becas Talento Fundación Málaga para el curso 2021/22, dotadas de 30.000 euros para jóvenes artistas locales durante su etapa de formación. Los miembros del comité de expertos han coincidido en destacar a Belén Bouzas García (danza) y Marta Tejero Fernández (piano), debido a su excelencia y proyección en la formación y trayectoria artística, considerándolas como las candidatas más adecuadas para obtener las Becas Talento Fundación Málaga 2021/2022.

La presentación ha tenido lugar este martes en el Patio de Banderas del Ayuntamiento de Málaga. Al acto han asistido el alcalde del Ayuntamiento de Málaga, Francisco de la Torre; la concejala de Cultura, Noelia Losada; el presidente de Fundación Málaga, Juan Cobalea; la pianista Paula Coronas, la directora del Conservatorio Superior de Danza de Málaga, M^ª Dolores Moreno Bonilla y el presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo, José Manuel Cabra de Luna, en representación del comité de expertos; Miguel Rodríguez, presidente de Myramar y Joaquín Ramírez, responsable de banca institucional de Caixabank para Málaga y Campo de Gibraltar.

Bajo el lema 'Creemos en ti', Fundación Málaga lanzó el pasado 8 de abril la convocatoria de las Becas Talento Fundación Málaga para el curso 2021/22, cuyo plazo finalizó el 31 de mayo. Las Becas Talento Fundación Málaga han recibido más de un centenar de solicitudes, de las cuales un total de 94 cumplían con todos los requisitos exigidos en las bases legales de la convocatoria.

Dichas solicitudes han sido valoradas por el comité de expertos, compuesto por el presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo, José Manuel Cabra de Luna; el barítono Carlos Álvarez; la directora del Conservatorio Superior de Danza de Málaga, M^ª Dolores Moreno Bonilla; el director territorial de Andalucía Oriental en Caixabank, Juan Ignacio Zafra, y la pianista Paula Coronas. Posteriormente, el fallo ha sido ratificado por el Patronato de Fundación Málaga, compuesto por el Ayuntamiento de Málaga, la Diputación de Málaga, Mayoral, Myramar y la Fundación Sando.



Fundación Málaga

más cultura

Fundación Málaga consolida así su apuesta por este ambicioso proyecto cuyo objetivo es ofrecer a los jóvenes talentos malagueños el apoyo y acompañamiento necesarios para que puedan llevar a cabo su formación en centros de referencia a nivel nacional e internacional dentro de sus distintas disciplinas artísticas.

El presidente de Fundación Málaga ha presentado asimismo un plan de mecenazgo para que empresas e instituciones se sumen a las Becas Talento Fundación Málaga. “El alto número de solicitudes que hemos recibido nos confirma lo que ya sabíamos: que Málaga cuenta con muchísimo talento, jóvenes con un enorme potencial y que realizan un gran esfuerzo por alcanzar sus sueños”, ha explicado Juan Cobalea. Asimismo, ha añadido: “Esto nos lleva a plantearnos la necesidad de aumentar la dotación de estas becas para intentar apoyar al mayor número de artistas posible y que estos cuenten con el soporte económico necesario para evolucionar en su formación, y para ello necesitamos que las empresas e instituciones apuesten también por el talento”. Por su parte, Francisco de la Torre ha anunciado que el Ayuntamiento de Málaga será la primera institución en sumarse a este plan, al que aportará 30.000 euros adicionales.

Las adjudicatarias de las Becas Talento Fundación Málaga 2021 / 2022

Belén Bouzas García (17 años) es estudiante de danza contemporánea. En 2008 comenzó su formación en el Centro de Estudios Artísticos Triarte e ingresó en 2011 en el C.P.D. Pepa Flores, donde ha terminado sus estudios de danza profesional. Forma parte de la compañía de la coreógrafa Marina Lucena. Ha participado como bailarina principal en el proyecto "Alicia en el País de las Maravillas" para la compañía Fernando Hurtado. Las Becas Talento le han concedido 20.000 euros para su formación en el Trinity Laban Conservatoire de Londres, donde comenzará en septiembre el primer curso de Danza Contemporánea.

Por su parte, Marta Tejero Fernández (16 años) es natural de Archidona y estudia piano desde los 6 años. La joven ha sido becada con 10.000 euros para su formación en el Centro de Alto Rendimiento Musical de Madrid, donde cursará el segundo curso de pregrado de la Universidad Alfonso X el Sabio con el maestro Leonel Morales Alonso.