



Área de Sostenibilidad Medioambiental

EL BOTÁNICO, RECONOCIDO EN LOS PREMIOS NACIONALES DE JARDINERÍA PÚBLICA POR UN ARTÍCULO SOBRE LA VICTORIA CRIZIANA

Un trabajo de investigación desarrollado y escrito por el equipo técnico del Botánico

19/06/2021.- Durante la celebración del Congreso de la Asociación Española de Parques y Jardines Públicos, PARJAP 2021 que tuvo lugar en la ciudad de Murcia, el pasado mes de mayo, se fallaron los Premios Nacionales de Jardinería Pública, y el Jardín Botánico La Concepción fue reconocido con el accésit al segundo mejor artículo en el apartado de los mejores artículos publicados en la revista durante el año.

El objetivo de esta categoría es reconocer a los mejores trabajos en investigación y divulgación científica en materia de jardinería, así como los que destacan por su calidad y nivel. El artículo premiado ha sido escrito parte del equipo técnico del Botánico: Carlos Gustavo Espejo Zurita, Blanca Lasso de la Vega Westendorp, Belén Verdú Valiente y Javier Gutiérrez del Álamo con el título 'Cultivo de Victoria Cruziana en el Jardín Botánico-Histórico La Concepción'

El artículo presenta la experiencia en el cultivo y la propagación de la acuática Victoria cruziana, una planta que habita en las aguas poco profundas de los ríos Paraguay y Paraná que recorren Argentina, Bolivia y Paraguay. El trabajo realizado va desde la germinación de la semilla y el crecimiento de las primeras plantas hasta su estado adulto, todo ello en invernadero. Igualmente trata el tema de la aclimatación, fecundación, fructificación y desarrollo de la siguiente generación en espacios exteriores y concretamente en el espacio de del Jardín Botánico de La Concepción.

Esta planta lleva cinco años aclimatada en Málaga y puede verse en La Concepción de julio a octubre, su flor es muy llamativa y sus hojas son de las mayores de las plantas acuáticas que existen.

En el año 1998, La Concepción también obtuvo premio, en este caso fue el primer premio nacional por su artículo *El Jardín Botánico-Histórico. La Concepción* de José A. del Cañizo y Blanca Lasso de la Vega.

