

# Centre Pompidou Málaga

VIERNES 14 MAYO  
VIERNES 21 MAYO  
SÁBADO 29 MAYO

## PROGRAMA EXTRAORDINARIO EN COLABORACIÓN CON MaF 2021

FESTIVAL DE MÁLAGA



Málaga de Festival

En colaboración con:

FESTIVAL DE  
MÁLAGA

MálagaProcultura



Ayuntamiento  
de Málaga

AGENCIA PÚBLICA PARA LA GESTIÓN DE  
LA CASA NATAL DE PABLO RUIZ PICASSO  
Y OTROS EQUIPAMIENTOS MUSEÍSTICOS  
Y CULTURALES

**Viernes 14 mayo**

## ***El sentido del viento / Le sens du vent***

**INTERVENCIÓN ARTÍSTICA DE ERYK PALL EN EL CENTRE POMPIDOU MÁLAGA- MAF 2021  
14 MAYO 2021- MAYO 2022**

**Inauguración:** 14 mayo a las 18:00 h.

**Lugar:** Escalera de acceso a la Colección

**Entrada:** libre hasta completar aforo normativo previa retirada de invitación en recepción del CPM.

La obra *El sentido del viento / Le sens du vent*, de Eryk Pall, constituye una obra mural, total, que busca confrontar este nuevo tiempo basado en la incertidumbre, en coordenadas líquidas, con la que Eryk Pall quiere impactar al espectador para hacerlo consciente del papel esencial y emancipador de la cultura en las sociedades contemporáneas, al tiempo que ofrece un análisis, desde lo estético, sobre el renovado paradigma del arte basado en el mercado y que se sustenta en valores competitivos que dañan la esencia de la labor de todo creador.

Además, *El sentido del viento / Le sens du vent* reivindica la presencia del público como elemento esencial y emocional para la cultura. Sin público no hay cultura posible. Sin cultura perdemos aquellos elementos que nos hacen estar en el mundo de una manera consciente y radical.

*El sentido del viento* es una intervención de carácter dinámico, evolutivo. El carácter evolutivo nace de aquellas partes del dibujo con hojas "Error 404 page not found", que, posteriormente, se irá desvelando y sustituyendo algunas hojas "error 404" por nuevas partes del dibujo. Esto provoca que la obra que se contempla no siempre sea la misma, adquiere un nuevo significado por sí misma y, al mismo tiempo, por quien la contempla, que atesorará diversas memorias de una misma obra que nunca será la misma.

Imagen © ERYK PALL . *El sentido del viento* (detalle)

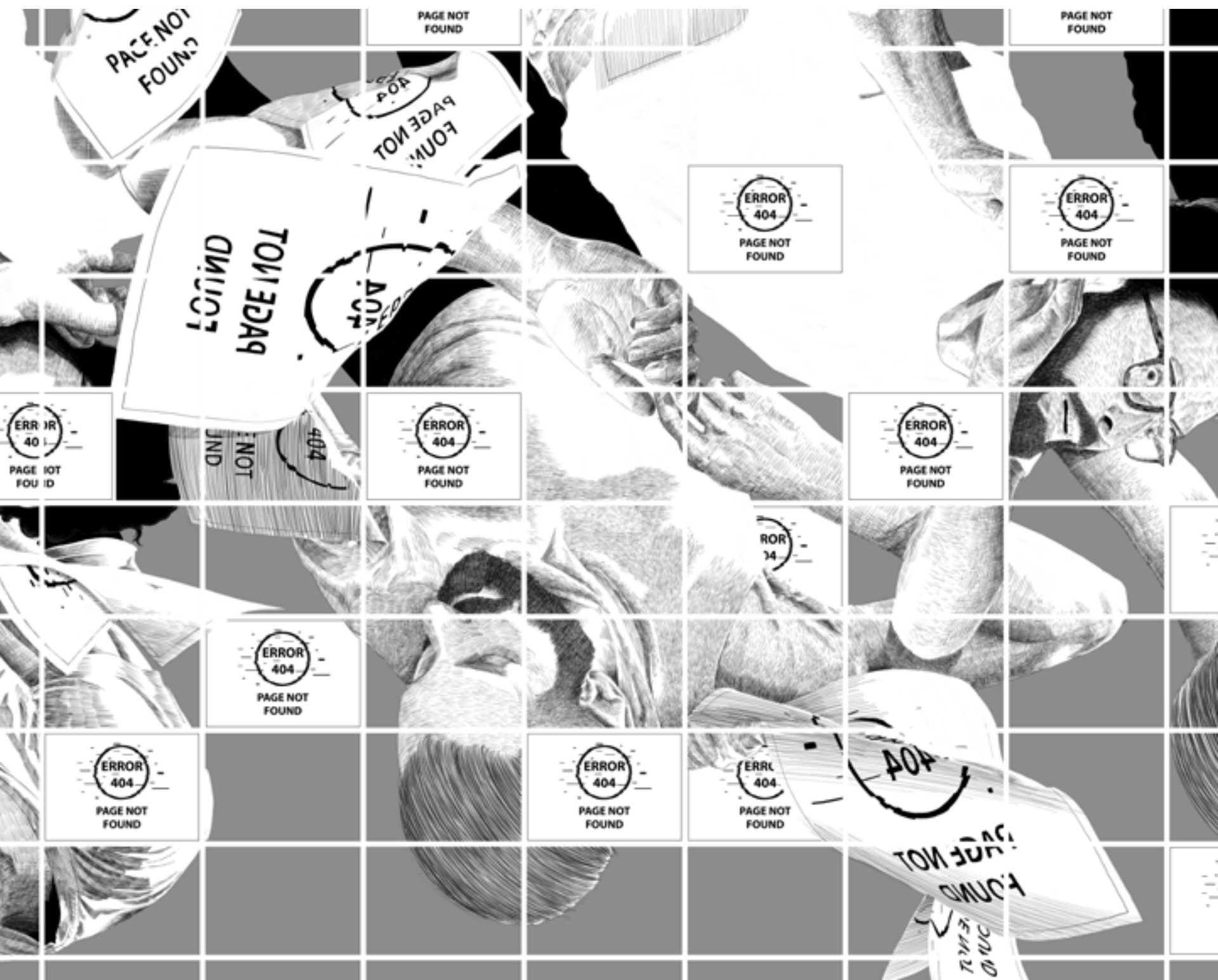






Foto: Sixto Martín, Felipe Cabrerizo y Álvaro Gastmans

**Viernes 21 Mayo**

***Homenaje a Serge Gainsbourg.***

**SPOKEN WORD A CARGO DE ÁLVARO GASTMANS Y SIXTO MARTÍN.**

**COLOQUIO CON FELIPE CABRERIZO**

**Hora:** 18:00 h.

**Lugar:** auditorio

**Entrada:** gratuita previa reserva hasta completar aforo normativo (30) a través del e-mail [info.centrepompidou@malaga.eu](mailto:info.centrepompidou@malaga.eu) a partir de las 09:30 h. del día 19 mayo.

Un espectáculo audiovisual basado en la relación especial de Serge Gainsbourg con el mundo del cine. Presentación con posterior coloquio por parte de Felipe Cabrerizo, autor de la biografía "Elefantes Rosas" seguido de un concierto con música, versiones y lecturas musicadas inspiradas en la vida y obra del inmortal artista francés por parte de dos músicos en los que su influencia se ha hecho patente: Sixto Martín y Alvaro Gastmans.

"Serge Gainsbourg fait son cinema", un homenaje contemporáneo a un clásico.



**Sábado 29 mayo**

***El eco de la distancia.***

**ACÚSTICO DE MIGUEL RIVERA CON INTERVENCIÓN ARTÍSTICA DE CRISTINA CONSUEGRA**

**Hora:** 12:00 h.

**Lugar:** auditorio

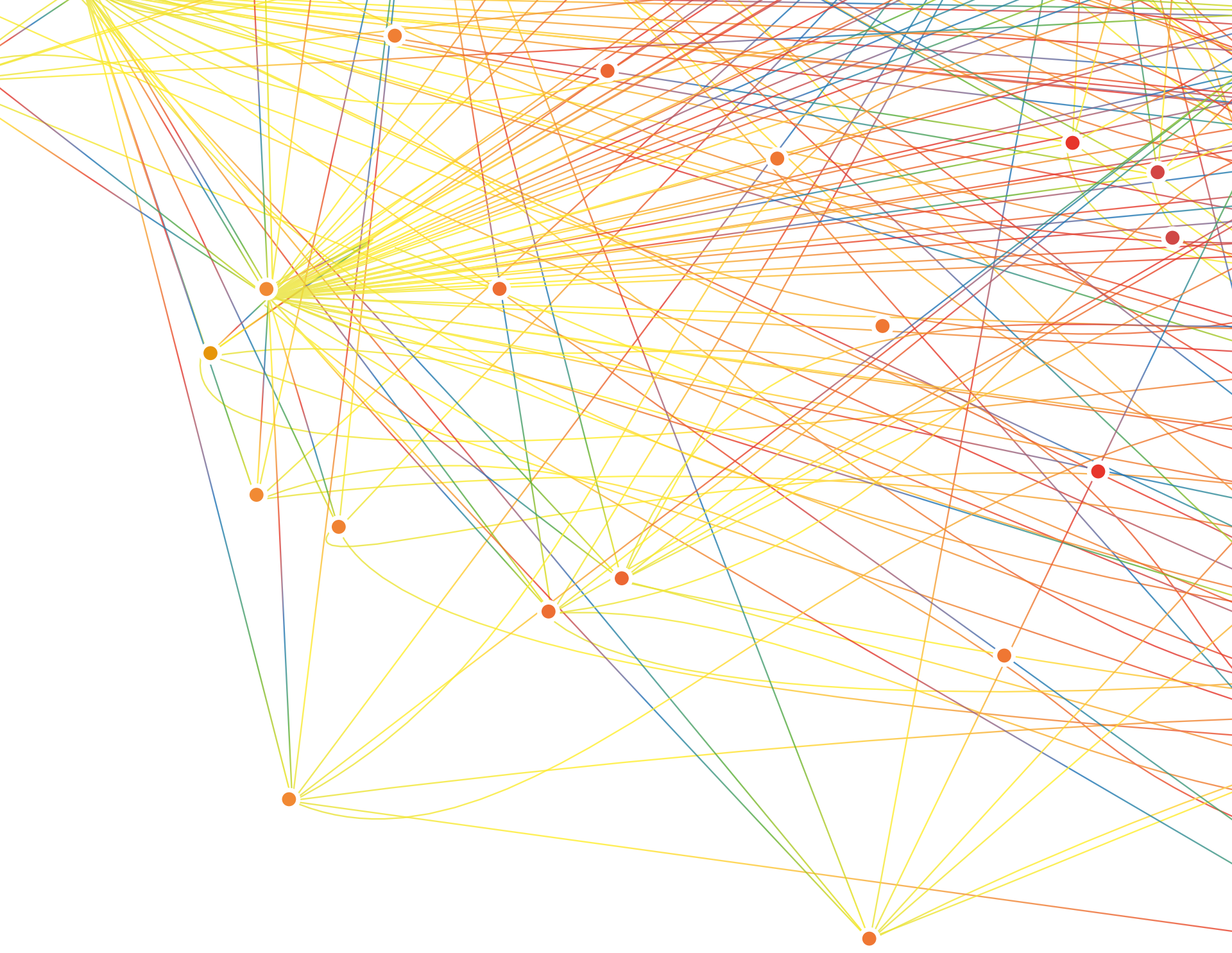
**Entrada:** gratuita previa reserva hasta completar aforo normativo (30) a través del e-mail [info.centrepompidou@malaga.eu](mailto:info.centrepompidou@malaga.eu) a partir de las 09:30 h. del día 27 mayo.

Quiénes somos, en este ahora, tras meses de encierro, tras la distancia asumida. Cuál ha sido el eco, de esa distancia, en la experiencia de nuestras vidas. Seremos capaces de medirlo, averiguarlo. Seremos capaces de aprender. El peso de lo cotidiano nos espera, como el eco de la distancia. Quiénes somos, en este ahora, tras tanto abrazo no dado, tras tanto miedo tragado, tras tanto deseo mutilado. En 'El eco de la distancia', el músico Miguel Rivera tirará de repertorio propio para ofrecer al público un ramillete de canciones que buscan traducir parte de los sentimientos y emociones que hemos compartido – dolor, amor, desgarró, miedo, afecto-; por su parte, Cristina Consuegra, coserá textos a las canciones de Rivera con el fin de apuntalar, desde lo literario, el aliento que otorga la música.

Foto: Miguel Rivera







Con la colaboración:



---

Fundación "la Caixa"

[centrepompidou-malaga.eu](http://centrepompidou-malaga.eu)

