

8 de marzo de 2021 | Málaga

El Teatro Cervantes amplía aforo y modifica el horario de las funciones de tarde de Manu Sánchez y los programas 9 y 10 de la OFM

Hoy salen a la venta nuevas entradas para ver *El gran emigrante*, que el humorista sevillano representará a las 18.00 horas del viernes 12 y a las 12.00 y 18.00 del sábado 13 de marzo

Los próximos conciertos de la Orquesta Filarmónica de Málaga comenzarán a las 19.00 horas

La Gala de Alicia Alonso, prevista para el 7 de abril, se pospone al 26 de mayo

Los cambios de horarios afectan igualmente a las funciones vespertinas de esta semana de *La vengadora de las mujeres* en el Teatro Echegaray, que empezarán a las 18 horas

El Teatro Cervantes amplía el aforo y modifica el horario de las funciones de tarde del espectáculo de Manu Sánchez *El gran emigrante* y de los conciertos de los programas 9 y 10 de la Orquesta Filarmónica de Málaga. Hoy salen a la venta nuevas entradas, por 27 euros precio único, para los tres pases del humorista sevillano: *El gran emigrante* se pone en escena a las 18.00 del viernes 12 de marzo y a las 12.00 y 18.00 horas del sábado 13 (las dos funciones de tarde estaban fijadas inicialmente a las 16.00 horas). Los conciertos de la Orquesta Filarmónica de Málaga también se retrasan: el programa 9, los días 18 y 19 de marzo (24 € precio único), y el programa 10, especial de Semana Santa fijado los días 25 y 26 de marzo (30 € precio único), pasan de las 16.00 a las 19.00 horas. Las modificaciones en la programación de los espacios escénicos municipales de Málaga afectan asimismo a la *Gala de Alicia Alonso*, que estaba prevista para el 7 de abril y se pospone al 26 de mayo.

Los cambios de horario modifican igualmente, como ya se anunció el viernes pasado, los pases vespertinos de esta semana de *La vengadora de las mujeres*, la obra de Factoría Echegaray que se está representando desde el 2 de marzo en el segundo espacio escénico municipal, que comenzarán a las 18.00 horas. El concierto de puertas abiertas de La Banda Municipal de Música con motivo del 150 aniversario sigue fijado a las 12.00 horas del domingo 14 de marzo.

Las entradas ya adquiridas para ver los espectáculos con horario modificado (Manu Sánchez, los conciertos de la OFM y la obra de Factoría Echegaray) son válidos para la nueva hora, aunque podrán ser devueltos si así se desea: en taquillas si se compraron allí o a través del mail iguzman@malagaprocultura.com si se adquirieron por internet o teléfono. Los tiques ya adquiridos para la *Gala de Alicia Alonso* se devolverán automáticamente en el caso de los vendidos por Internet y teléfono y se podrán devolver en taquilla si se compraron allí. Las entradas para la nueva fecha (26 de mayo, 20.00 horas, precio único 30 euros) se ponen hoy a la venta.

Horarios de taquilla del Teatro Cervantes desde el martes 9 de marzo hasta nuevo aviso:

MálagaProcultura

- Martes a viernes, de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.30 horas.
- Sábado 13, de 10.30 a 14.00 y de 16.00 a 19.30 h.
- Sábados 20 y 27, cerrado.
- Lunes, domingos y festivos, si hay función, desde una hora antes y hasta media hora después del comienzo del espectáculo.

Horarios de taquilla del Teatro Echegaray:

- Días de función desde una hora antes del comienzo y hasta media hora después del inicio de la misma.

Las modificaciones de horarios y aforos son el resultado de la adaptación continua de los teatros municipales de Málaga a la normativa dictada para hacer frente a la crisis sanitaria. El 'Informe de evaluación de riesgo' de la Junta de Andalucía, que evalúa la situación sanitaria y los protocolos y medidas adoptados por el Teatro Cervantes de Málaga, ha permitido ampliar el aforo de los restantes espectáculos de marzo del Teatro Cervantes a 500 espectadores (el 43,18 % del total). Igualmente, la modificación de la normativa ha permitido reubicar las funciones de Manu Sánchez y los conciertos de la OFM en un horario más adecuado para el disfrute de los mismos.

Los horarios y precios de los espectáculos de marzo en el Teatro Cervantes:

- **Manu Sánchez. *El gran emigrante*.** Viernes 12 a las 18.00 horas (antes a las 16.00) y sábado 13 a las 12.00 y 18.00 horas (antes a las 16.00). Nuevas entradas a la venta desde hoy. 27 € precio único.
- **Banda Municipal de Música.** Dirige Francisco Miguel Haro Sánchez. Domingo 14 (12.00 horas). Invitaciones disponibles desde el jueves 11 de marzo.
- **Programa de abono nº 9 de la Orquesta Filarmónica de Málaga.** Jueves 18 y viernes 19 de marzo a las 19.00 horas (antes a las 16.00). Dirige José María Moreno (obras de Tchaikovsky). Nuevas entradas a la venta desde hoy. 24 € precio único.
- **Programa de abono nº 10 de la Orquesta Filarmónica de Málaga.** Jueves 25 y viernes 26 de marzo a las 19.00 horas (antes a las 16.00). Dirige José María Moreno (*El hombre armado: una misa por la paz*, de Jenkins). Nuevas entradas a la venta desde hoy. 30 € precio único.
- **Primeros conciertos del ciclo *Aeternum*.** A finales de mes comienza el nuevo ciclo *Aeternum. Músicas Sacras del Mundo*, que se celebrará del 29 de marzo al 3 de abril en el Teatro Cervantes. El programa está conformado por conciertos de Alexis Delgado e Iñaki Salvador (29 de marzo, 24 euros), Raquel Andueza & La Galanía (31 de marzo, 24 €), MUSIca ALcheMIca (viernes 2 de abril, 24 euros) y Jordi Savall al frente de Hespèrion XXI (sábado 3 de abril, 30 euros). Las entradas salieron a la venta el pasado viernes.

La Gala de Alicia Alonso cambia de fecha:



- **Gala de Alicia Alonso.** Prevista para el 7 de abril, se pospone al 26 de mayo (20.00 horas). Devolución de las entradas ya adquiridas y nuevas entradas a la venta desde hoy. 30 € precio único.

Los espectáculos de marzo en el Teatro Echegaray:

- **La vengadora de las mujeres. Factoría Echegaray.** José Carlos Cuevas dirige el texto de Elena M. Sánchez. Estrenada el 2 de marzo. Las funciones vespertinas del martes 9 al sábado 13 de marzo pasan de las 16.00 a las 18.00 horas. El sábado hay también función matinal a las 12.00 horas. 15 €, con oferta de 2 entradas por el precio de 1 en todos los pases.
- **Gruñidos.** TanTonTería Teatro. **Ciclo de Teatro Infantil.** Teatro de títeres y actores. A partir de 4 años. Domingo 14 de marzo (11 y 13 h). (6 €).
- **Los colores de la música.** Carlos Bianchini. **Ciclo de Teatro Infantil.** Música en directo y audiovisuales. Para todos los públicos. Domingo 21 de marzo (11 y 13 h). (6 €).

www.teatrocervantes.com

www.facebook.com/teatrocervantes

www.instagram.com/teatrocervantes