



Área de Movilidad

## **LA EMT REGALA “NAVIDAD FUTURA” UN RELATO INÉDITO DEL ESCRITOR ANTONIO A. GÓMEZ YEBRA EN LA COLECCIÓN “LIBROS SOBRE RUEDAS”**

Los usuarios y usuarias de los autobuses tendrán desde hoy lunes a su disposición este relato inédito en la red de estancos, en el centro de atención al cliente y en la web de la EMT

Se trata del cuarto ejemplar de esta edición de la colección de “Libros sobre ruedas, librerías en marcha”

21/12/2020.- La Empresa Malagueña de Transportes (EMT) pondrá a disposición de los usuarios y usuarias de los autobuses a partir de hoy lunes 21 de diciembre un nuevo ejemplar de la colección de “Libros sobre ruedas, librerías en marcha”, el programa anual de literatura que permite acercar a la ciudadanía malagueña a la literatura.

Esta cuarta entrega se trata del relato inédito “Navidad Futura”, del escritor y Catedrático de Literatura, Antonio A. Gómez Yebra.

Por tercer año consecutivo “Libros sobre ruedas, librerías en marcha” tiene la vocación de convertir el espacio de los autobuses en pequeñas bibliotecas móviles, en el que se fomenta la lectura y se pone en valor la actividad de las librerías como industrial local cultural.

Así mismo, esta tercera temporada ha sido adaptada a las recomendaciones de las autoridades sanitarias a causa de la pandemia de la Covid-19, por lo que la entrega de ejemplares no se efectuará en la red de autobuses como en ediciones anteriores. Éstos estarán disponibles para la recogida por parte de los usuarios y usuarias (hasta agotar existencias) en los estancos donde se comercializa la tarjeta de bus de la EMT, así como en las librerías asociadas y en el Centro de Atención al Cliente de la empresa de transportes localizado en la Alameda Principal número 47. Además, la colección también será accesible a través de la librería on line de la web de la EMT ([www.emtmalaga.es](http://www.emtmalaga.es)).

La distribución en las librerías se realiza, por tercer año consecutivo, en el marco de un convenio de colaboración entre la EMT y la Federación Andaluza de Libreros (FAL) que articula un proyecto anual con el objetivo de apoyar la distribución de los ejemplares, así como para contribuir al fomento de la lectura y los valores pedagógicos que desarrollan las librerías malagueñas.

Forman parte de este convenio para la distribución de ejemplares las librerías Proteo, Prometeo, Rayuela, Renacer, Luces y En Portada Comics.





## **“NAVIDAD FUTURA” RELATO INÉDITO DEL ESCRITOR EXTREMEÑO Y CATEDRÁTICO DE LA UMA, ANTONIO A. GÓMEZ YEBRA**

Se trata de un cuento futurista sobre las Navidades que pueden llegar a ser.

Una distopía fantástica, en momentos de distopías reales como la que estamos viviendo ahora por la pandemia, lleno de sugerencias y sugerencias de otras posibilidades de celebración y vida más allá de nuestro tiempo y entorno conocido.

Con el conocimiento que le infiere, tanto como especialista en la literatura infantil y juvenil, como por su amplia y variada obra de creación específica de este género, la colección “Libros sobre ruedas, librerías en marcha” publica y regala a sus usuarios, por primera vez, un relato fantástico, orientado a los que gustan de este género y a un público más joven. Un autor importante en este género cada vez más prestigiado, y con gran número de seguidores.

### **ANTONIO A. GÓMEZ YEBRA**

Cacereño, afincado en Málaga desde 1966, catedrático de literatura Española en la Universidad de Málaga. Autor de 93 libros de literatura infantil y juvenil, 15 para adultos y 57 ensayos. Ha impartido conferencias sobre temas de su especialidad en los Institutos Cervantes de Nueva York París, Londres, Tánger, Lyon, así como en universidades de toda España y en París, Nápoles, Catania, Reggio Calabria (Italia), Lausana, Zúrich, Basilea (Suiza), Ostrava (República Checa), Moscú, Passo Fundo (Brasil), Greenboro, Duke University, Scripps College y Riverside (EEUU) y Guadalajara (México).

Asimismo, ha dado recitales poéticos de su obra en multitud de centros educativos y asociaciones culturales.

Por su labor como escritor ha recibido nueve galardones por otras tantas obras de teatros, relatos o poesía.

Se le considera un renovador de la adivinanza clásica, habiendo publicado 15 libros de adivinanzas originales.

